

P
89

إنشاء الملكانيب

بقلم

امين انخوري

صاحب مكتبة — مطبعة الآداب في بيروت

وَإِذَا بَدَأَ لَا تَسْتَقِلُّوا حُجْمَهُ وَحَيَاتِكُمْ فِيهِ الْقَلِيلُ الطَّيِّبُ

طبعة ثامنة مع بعض زيادات تميمًا للفائدة

برخصة مجلس معارف ولاية بيروت الجليلة

ياع هذا الكتاب مع جميع الكتب بأسعار مهاودة في مكتبة
المؤلف والمراسلات يجب ان تكون باسمه رأساً

طبع في المطبعة الادبية في بيروت سنة ١٨٩٦



امين الخوري

بسم الله المنشيء العليم . الذي انشأنا وكتب لنا

في مرادق مجده الاجر العظيم

وبعدہ فلما رأينا اقبال العموم وخصوصاً الطلبة والمدارس
الابتدائية على كتابنا هذا في السنين الماضية وذلك لسهولة
ماخذه وقرب تناوله وبساطة تركيبه اعدنا طبعة لهم للمرة الثامنة
في هذا العام ايضاً واضفنا اليه رسائل عديدة لم نثبتها قبلاً
فجاء كتاباً وافياً في بابه . مفيداً لطلابه . حاوياً ما يحتاج اليه
الكاتب العربي المبتدى * . جامعاً كفاء الحاجة على احسن
اسلوب من مقتضيات هذا الفن مما يجب استعماله في عقود
المعاملات . وواعياً جملاً وعبارات تزين محور المراسلات . من
الفاظ حسان . منتظمة كعقود جمان . وفوائد عديدة . هي انخر
خريدة . وغرر باهرة . ودرر زاهرة . للعيان ظاهرة

ولا تغتر ايها المطالع العزيز في هذه المقدمة وغالط المثل
القائل (المكتوب يقرأ من عنوانه) ودونك فهرسه . اذ يطيب
لك مفرسه . ومريح نظرك في حقائق محتوياته الناضرة .
واقطف ما طاب وراق من ثمرات مكنوناته الفاخرة . حيث لم
ندع لك كبيرة الا اودعناها . ولا صغيرة حتى اتينا عليها
واوردناها . والله المسؤول ان ينفع به طالبيه ويؤتي من يشاء .
من هذا الكتاب الانشاء والسلام * امين الخوري

قواعد عمومية

المكتوب (١) هو محادثة لطيفة مع شخص غائب يعان فيه الكاتب لذلك الشخص ما يريد ان يقول له مشافهةً فالقواعد اذاً تنأصل من هذا الموضوع واليه يرجع هذا المثل المعوم
(ركب كتابك على كلامك)

في معرفة طريقة الكتابة

(اولاً) الكلام اربعة . سؤالك الشيء . وسؤالك عن الشيء وامرك بالشيء وخبرك عن الشيء ، فهذه دعائم المقالات ان اتمس لها خامس لا يوجد او نقص منها رابع لا يتم
(ثانياً) ينبغي للكاتب ان ينزل الفاظه على قدر المكتوب اليه ويفحص عن عمره ومكانته ووظيفته فلا يعطي خسيس الناس رفيع الكلام ولا رفيع الناس وضع الكلام

في تركيب المكاتيب

يجب على الكاتب ان لا يوسع بين السطور ولا يكبرها ولا يطول الالفاظ فانه كلما كبر اللفظ في المكاتبة واتسعت السطور وغلظ القلم كان ذلك نقصاً في شروط الكتابة

(١) ويسمى ايضاً كتاب وتحرير وعريضة ونيقة والوكة

ورقعة وشقة ورسالة

(تنبيه على المزح) اما المزح فيدخل في التركيب على شرط واحد وهو ان يكون بحسب القواعد الادبية وتجنب في كتابك استعمال ما لا يجب استعماله كاللفظ الزقافي والتهاني المتكلفة والكلام المجهول والتعريض العديم الفائدة

(تنبيه للكاتب) يجب على الكاتب ان لا يثدي* بالمكتوب من اعلى الورقة بل اقله من اوسطها دلالة على الخضوع وان يضع التاريخ باخر الصحيفة لا في اولها لان هذه الطريقة من استعمال التجار

(تنبيه) ان السلفاء الاقدمين لم يستعملوا في تجاريرهم تسجيغ الالفاظ وتثنيقها بل يكتبون السلام دون تسجيغ ثم يقولون الامر (كذا وكذا) . اما المتأخرون فقد بالغوا في زخرفة الالفاظ وتحسينها وتثنيق الكلمات وتزيينها

ويجب على الكاتب ان يجنب اطالة الكلام مع الملك والحكام والتجار لان خير الكلام ما قل ودل واحسنه ما قل لفظه وكثر معناه

لكن في رسائل الاشواق بين اخوان الصفا . والود والوفا . فلا بأس من الاطناب واطالة الخطاب وتقديم شيء من الشعر قبل السلام مما يناسب المعنى لان الشعر اجلب للاستعطاف . وقد قيل (لكل مقام مقال)

هذا وما حررناه في كتابنا هو مثال للطالين وتذكرة

للمراغبين والعارف لا ينسخ حرفياً ما يراه امامه بل يثبت ما
وجد وراق . ويختب احسن ما هما وفاق

في تقسيم المكاتيب

فبحسب الاحوال التي لاجلها يتركب المكتوب يجري على
اقسام مختلفة لان المكتوب يتركب او لمنفعة الكاتب او المكتوب
اليده او لمنفعة شخص ثالث فتغير من ثم احوال تركيب المكاتيب
وهيئتها كما يتغير الموضوع الذي لاجله يكتب المكتوب وعليه
نقسم هذا الكتاب الى ثلاثة ابواب



الباب الاول

✽ في صور المكاتيب التي تعود فائدتها الى الكاتب ✽
يتضمن هذا الباب خمسة اقسام . اولاً الرسائل التجارية .
ثانياً الرجا والطلب . ثالثاً عرفان الجميل والامتنان . رابعاً التهنية
في راس السنة . خامساً الاعتذار



القسم الاول

رسائل تجارية وتداول وكميالات

مكتوب تجاري

جناب الاجل الأجد طال بقاؤه

بعد سوءال شريف خاطركم نعرض واصل لكم عشر باللات
حرير مشاققة حسب تعريفكم ان حسن تصرفهم لمسيلا
في اول فابور والا ابقوهم لبينا نرسل لكم البالات الغزل وتصرفوهم
سوية هذا ما لزم الان ومهما لزم من الخدم شرفونا ودمتم

صورة كميالة

غروش

٣٠٠٠

فقط ثلاثة الاف غرش لا غير

غب مرور ثلاثة اشهر من تاريخه ادناه ندفع لامر الخواجا
فلان المبلغ المرقوم اعلاه وقدره ثلاثة الاف غرش عملة بندر
بيروت (او خلافة) والقيمة وصلتنا نقداً (او بضاعة) والبيان

حرر في ٢١ تموز سنة ١٨٨٩

غيرها

غروش

٣٤٧٥٠

فقط ثلاثة آلاف واربعمئة وخمسة وسبعين غرشاً وعشرين بارة
 بعد مرور سنة كاملة من تاريخه ادناه تدفع لامر الخواجا
 فلان المبلغ المرقوم اعلاه وقدره ثلاثة الاف واربعمئة وخمسة
 وسبعين غرشاً وعشرين بارة عملة فضة وذهب الرائجة في بندر
 بيروت (ام خلافها) واذا تأخرنا عن الدفع في الاستحقاق نتعهد
 بدفع الفائض القانوني والمصاريف الرسمية ولاجل البيان حررنا
 هذه الكمالية في كذا

صورة سند لحين الطلب

ليرة مجيدية

١٠٠

فقط مائة ليرة مجيدية لا غير

حين الطلب ادفع لامر الخواجا فلان المبلغ المرقوم اعلاه
 وقدره مائة ليرة مجيدية والقيمة وصلتني نقداً والبيان حرر
 كاتبه فلان

صورة بوليصة او تحويل

غرش

٨٠٠٠٠

فقط ثمانين الف غرش لا غير

جناب الاكرم الخواجا فلان طال بقاؤه

المرجو بموجب بوليستنا هذه وغب اطلاعكم عليها بواحد
وثلاثين يوماً ان تدفعوا عنا لامر الخواجا فلان المبلغ المرقوم
اعلاه وقدره ثمانين الف غرش وقيدوا ذلك امامكم في حسابنا
وغب دفعكم المبلغ خذوا بوليستنا هذه مظهرة بالوصول
تحريراً في غرة آب سنة ١٨٨٣

صورة شيركولاري

بيروت في ٣٠ ايار سنة ١٨٨٩

حضرة الخواجا فلان الاكرم

غب سوال خاطرکم الکريم اعرض اثنا بعونه تعالى قد
عزمنا على فتح محل تجاري من غرة شهر تشرين الاول القادم
تحت امضاء

فلان وفلان

وبما ان اعتمادنا هو قبول الجوخ والحرير والكتان والتصريف
الى . . . فنؤمل من الان وصاعداً ان نكتسب الخدمات التي

تشرفونا بقضائها . وان شاء الله تعالى تكون خدمتنا لجنابكم
مرضية بكامل الوجوه هذا ما اقتضى عرضه ودمتم
احدنا فلان يمضي هكذا احدنا فلان يمضي هكذا

﴿صورة ثانية﴾

جناب

اعرض انه بعد الاتكال عليه تعالى قد انشأت في هذه
البلدة محلاً تجارياً لمعاونة اشغال البانكا والقومسيون تحت عنوان
فلان الفلاني

نخبرتي الكافية وثقلي بهذه الاشغال مدة مديدة تخولني
ملء الامل بالحصول على ثقتكم فارجوا ان تعتمدوا على امضائي
المذيل ادناه وان تقبلوا تحياتي الفاتحة وادام الله بقاءكم
الداعي فلان

صورة فسخ شراكة

جناب الاجل المحترم

المعروض انه باتفاق متبادل قد صار فسخ شركتنا التي
هي تحت عنوان

فلان وفلان

وبموجب صك المخالصة الذي يدي اخي امضائي والحالة
هذه على تلك الكيفية كالعدم ولا يعمل به فاذا وجدت اوراق

او كمبيالات او خلاف صكوك بعد هذا التاريخ لا يعمل بها
اصلاً ولا لحاطة جنابكم بما ذكر اقتضى عرضه لديكم ودمتم
الداعي فلان

﴿صورة ثالثة﴾

جناب

نعرض لجنابكم ان محلنا القديم الذي هو تحت عنوان . . .
وضع تحت التصفية والان بعد الانكال عليه تعالى قد فتحنا
محللاً جديداً تحت عنوان

فلان وفلان

وهذه الشركة مؤلفة منا نحن الراشدين ومن
احدنا القاصر بمعاونة المتولي عليه فلان ايضاً . اما امضاء
الشركة فهو بيد فلان يمضي بالوكالة عنا ويد احدنا فلان
فترجو الاعتماد على الامضاتين المدونين بذيله وادام الله بقاءكم
الداعي فلان

احدنا فلان يمضي هكذا . . . احدنا فلان يمضي هكذا

القسم الثاني

رسائل الرجاء والطلب

الى صديق

سلامٌ واهداً السلام من البعدِ دليلٌ على حفظ المودة والعهدِ
ايها الاخ الاكرم نغمر الادباء وزين الفضلاء دام برغدي وافر
اهدك سلاماً يحاكي النسيم عرفاً . وتحيّةً تضارع فتات
المسك تفحاً واطلب ايها الاخ الاوحد . والسند الامجد . من
كرم خلاك ان توافيني بما حدث في ديارك مفصلاً وان
تطلعي على حقيقة الاحوال لانه قد بلغني ما لعله يكون قد
صار معلوم الجنب فغدوت لذلك حليف شجيرة وخفق مني
الفؤاد . واي خفق . . . ثم انبئك ما بي من الظباء الى ارواء
الغليل من مشاهدة طلعتك الغراء هذا ومن فؤادي
سلام دون عرفه شذى الازهار وتفتحات شوق دون وصفها
بنات الافكار الى احب الاصدقاء واعز الاخوان طالبا منك
ان توقفي علي بشائر انشراحك ما استسرت عني طلعة محياك
الوضاح والسلام
الداعي فلان

الى صديق عزيز

الصديق الصدوق والخلّ الودود طال بقاؤه
هذه رسالتي تمثل لك شخصاً الف وداك ولا يلج لسانه

الا بالثناء عليك والدعاء بطول بقائك وهو يقرع باب لطفك
لقضاء حاجة وهي كذا وكذا وبالحقيقة انني لفي غاية الخجل من
تصديع خاطرك ولكن ساحة عفوك ودائرة لطفك يشجعاني على
ابداء هذا الامر فلا زلت ركنًا للمعروف وملاذًا للملهور وبكل
استعداد لخدمك ولاوامرك سيدي ارجوك ان تقبل مني جزيل
امتناني وفائق سلامي واحترامي

الداعي
صديقك العزيز

جوابه

عزيزي

امامي مشرفتك الكريمة فسرت بها لاعرابها عن سلامتك
وما بها قارن الافهام واسرعت حالاً لقضاء غرضك الذي احسبه
ضربة لازب وعليه قد بعثت برسالي هذه كي افيدك عن قضاء
طلبك تماماً هذا ما لزم عرضه الان شرفني دائماً بما يلزم من المهام
فاني لا ازال عبدك وصديقك الى الابد * اقبل ان احسن
لديك فائق الاحترامات من الصديق

الداعي
فلان

الى صديق عزيز ايضاً

اعز الاخوان دام برغدي وافر

اكتب لكم بيد الامتنان وبمداد الثناء والشكر على ما قلتم
به جيد هذا الداعي من قلائد الاحسان والمعروف وما كنت

لأنا أخرج عن أن أصف لكم معظم المنّة التي طبعت من جراء ذلك
على صفحات القلب ولكن أن قيض لي المولى بأن أقدم لكم
خدمة تروني عبداً مطيعاً في كل آن وبكل شرف استحق أن
أكون لكم من زمرة الاصدقاء القائمين على ودادكم هذا ماوجب
عرضه ودمتم سالمين
لاخيكم فلان

الجواب

أخي وصديقي العزيز
وردت اليّ رسالتكم الغراء فنصفحتها والفرح ملء الفؤاد
فاذا بهما يطفيء لواعج الشوق والوجد والهام ويخولي الاطمئنان
عنكم فشكرته تعالى ثم ذكرتم عن قيامي على العهد فهذا لا أرى
أن لي فيه بعض الفضل إذ أن الصديق عند الضيق شرفوني
دائماً بخدمةكم ولا تقطعوا عني اخباركم السارة من هنا الجميع بخير
يهدونكم واللفيف العائلة مزيد السلام والسلام عليكم
(غيرها)

إلى صديق كريم

جناب الأكرم والخل الانعم دام سالماً

سلام إلى من تحلى بجلية الكمال وتخلق في أفعاله بأخلاق
حسان وارتدى بثوب الحلم واتزر وعفا غب أن قدر من قد
جُبلت طبيعته على الكرم وصارت أشهر من نار على علم . أما بعد
فارجوكم (كذا وكذا) فإذا أكرمتم عليّ بأجابة سؤالي ورثتم

لحالي كنت لكم من الشاكرين وفي البحر افضالكم غارق فلا زلت
سيدي مفضلين . وفي احسانكم مثكرين . غير محتاجين لوسائل
ولا لشفاعة شافع وسائل والسلام الداعي لحضرتكم فلان
من تليد في المدرسة الى والده

سيدي ووالدي المحترم اعزه الله وامد في بقائه
بكل شوق اكتب لحضرتكم هذا الاسطر واقبل اياديكم
عن بعد . هذه هي الان الواجبات التي اقدر ان اقوم بها ولكن
اسمحوا لي يا ابني العزيز بان اطلب منكم (كذا وكذا) لاني في
غاية الاحتياج الى مطلوبي هذا في الوقت الحاضر
وفي هذا المقام انتهز الفرصة كي اجدد لىكم عواطف
خضوعي ومحبي لشخصكم الحنون واطلب اليه عز وجل ان
يقيمكم لي ركنًا وعمادًا وان شاء الله سوف تجنون من هذه
الشجرة التي تنمو بوابل كرمكم ومخاكم يانع الثمر وثقربها عيناكم
وكما كنتم معينًا لها في الصغر . هكذا تكون لكم نعم المعين والتصير
في الكبر . ان الله على كل شيء قدير

جوابها من والد الى ولده

ولدي وفلة كبدي العزيز

وصلني كتابك الحاوي بشار سلامتك فحمدته تعالى
ومرسل لك طلبك مع ناقل احرفنا اما ما حواه كتابك من
العواطف النبوية الخالصة فقد قرأته والفرح ملء فؤادي

وتمنيت ان اراك ساعتئذٍ ولكن اللقاء ان شاء الله قريب
والمدرسة عما قليل ستقفل ابوابها فعليك اذًا بالسهر والاجتهاد
كي تحرز قصبات السبق على اقرانك وبذلك تكون جلبت لي
ولوالتك المحظوظية الكبرى والله ولي اعمالك والسلام
والدك فلان

من ولد لوالدته

والدتي الخنونة

اترنم سرورًا ويحقق فؤادي جذلاً وجبوراً لدى ذكرى
اسمك اللطيف الذي هو اشهي شيء لدي في الدنيا وما كنت
لعمري الحق لانسى عظم افضالك التي لو اردت ان اشرحها لضاق
بي المقام فانت والدتي الخنونة التي بحضن آدابك تربيت . ومن
لبن افضالك وفضائك تغذيت . فكما كنت تحت عنايتك في
الصغر . اصبحت انت الآن موضوع محبتي واكرامي لك في الكبر .
وبالحقيقة انه لم يخطر لي في بال . ان بعدي عنك يسبب لي
السقم والهزال . فان طيفك هو دائماً نصب عيني ودائماً اتذكر
اياماً بقربك ما كان احلاها . واوقات صرفناها ما كان احسنها
واشهاها . ولكن ولدك المطيع لا يرجو الا قرب لقاك وباتناء
ذلك ارجو . . . كذا وكذا

وفي الختام اقبل ايديك واطلب من الله تعالى ان يحفظك
مديداً والسلام
ولدك المطيع

من ولد الى عم او خال
 حضرة سيدي العم (او الخال) المحترم
 بعد ثقیل ايديكم والدعاء الى الله بطول بقاءكم اعرض اني
 طمعاً بما طبعتم عليه من اللطف ونظراً لما اعهد بكم من المحبة لي
 والغيرة على صوالي جئت باسطري هذه راجياً من كرم
 الطافكم (كذا كذا)

فارجوكم ان تنظروا لطلي هذا بعين القبول والاهمية
 الكبرى وان شاء الله سوف ترون مني ما يحقق امانيتكم بفوزي
 على اقراني بالدروس واصير يوماً ما من رجال الغد الذين يشار
 اليهم بالبنان وحينئذ بكل فخر وشرف اصير اهلاً بان اقول اني
 ابن اخيكم او اخكم فلان

—>000<—

القسم الثالث

رسائل عرفان الجميل والشكر
 الى رجل محسن كريم

سيدي

من الامثال ما يقال « خيرُ الناس من نفع الناس » فبكل
 صواب سيدي انتم من خيار الناس الذين تتعلق بهم الآمال

وتحط بياهم الرجال . فاي مأثرة لكم اذكروها ولا اشكرها . وها
هي افعالكم المبرورة ومن ينسرها . فانكم في كل يوم لا بل في
كل ساعة لا تدخرون وسعاً بمساعدتي في كل ما ابشر به وكله
بحسن التفاتكم يتكلل بالنجاح والتوفيق

فاشعار لما يختلج بفؤادي من حاسة الامتنان لشخصكم .
واقراراً بعظيم جودكم وفضلكم . جئت بهذه الرسالة عليها تنال من
فضلكم قبولاً ودمتم سيدي

من تليذ الى معلمه

استاذي الاكرم . وملاذي الانجم
لله درّ من قال « من علمني حرفاً كنت له عبداً » فمن
اين لي ان استعير قلم فحول الكتبة ام يراع افاضل الجهابذة
كي اترجم عن عواطف الخلوص والولاء . واحساسات الشكر
والثناء . عن معظم الجميل الذي طوقتم به عنق تليذكم الا وهو
حب والاداب الذي اجرّ به ذبول الفخر والسؤدد على الاتراب
وليس يخفى على أُولي الازهان ان منزلة الاستاذ هي والحق يقال
ارفع مرتبةً واعلى شأنًا من منزلة الاب لان الاب مربّ للجسم
الفاني اما المعلم فانه مهذب العقل . ومثقف الطبع . ومروض الخلق
ومغذٍ لبان المعارف والتهذيب والآداب

وعليه ايها الاستاذ الاكرم انني اشكركم ما حييت . واحفظ
لكم زماماً واخلاصاً صافياً . واتذكر ما أثركم الحميدة ذكرى تدوم

ما دامت الجبال والله تعالى بقيقكم
 فلا شكر نك ما حيت وان أمت فلتشكرنك اعظمي في قبرها
 ارسال هدية الى صاحب

عزيزي الخواجا فلان

شرائط المحبة والولاء ان يتذكر المرء خله وحببيه عند
 الراق ويلهج لسانه دائماً بذكره نعم رحلنا عنكم وتركنا عندكم
 قلبنا اكبر شاهد على شدة تعلقنا بشخصكم اللطيف والدليل عما
 اتينا ببياننا انا مرسلون لكم مع ناقل (كذا وكذا) فامهروها
 من كرمكم بالقبول وهي ان تكن حقيرة فهي كما قال الشاعر
 هدية العبد على قدره * والقصد يقبلها السيد . هذا ولا خلافه
 ادامكم الله وابقاكم وامد بطول بقائكم المحب المخلص فلان
 جواب بقبول هدية

ايها الصديق والخل والودود

تناولت كتابكم الكريم بفرح لا مزيد عليه اولاً لانه
 حامل عطر اخباركم السارة وثانياً لانه اعرب لي عما انطوئتم
 عليه من خالص الوداد والولاء ويبد الامتنان والشكر قبلت
 هديتكم الثمينة التي والحق يقال لا يعاد لها قيمة لانها وقعت
 لدي اثرًا جميلاً لا انساه الى المات فاشعاراً بما لكم علي من
 خالص المنة والاحترام جئت بهذه الاسطر صانكم الله وابقاكم
 وزادكم من كل خير ان شاء الله تعالى صديقكم فلان

الى اخت

عزيزتي وشقيقة روحي

لا ادري كيف امسك القلم لاخط لك عبارات الشوق
الى طلعتك البهية ولا اعرف كيف اقدر ان اعرب عن عواطف
الحنين والهيام التي تهتزني في كل دقيقة الى نور محياك فاني
وحياتك غدوت لبعذك حليف شجن واليف كمد واصبحت في
هذه الايام ملهج لساني وطيفك يترأى امامي ولكن الشقيق
صابر على مفضل الفراق ويرجو عما قريب طيب التلاق ولا
كانت الضرورة الجأتني بطلب (كذا وكذا) رجوتك بارساله
فانا اخبرك الان ان مرسلك وصل وشكرت كثيرا همتك
النشيطة فلا عدمتك من شقيقة محبة شقيقة هذا وفي الختام
اقبلك عن بعد والسلام اخوك فلان

الى صديق

صديقي الصفي واخلك الوفي حفظه الله

غيب افتقاد الخاطر الشريف والافتحاض عن رفاهية
المزاج اللطيف نبيدي انه بحمدته تعالى قد وصلنا الى محلتنا بكل
سلامة ونشرنا الوية الثناء على معروفكم الذي فعلتموه معنا
(كذا وكذا) وبما اننا قاصرون عن اداء واجب التشكرات
للجناب اقتصرنا عن الاطناب لعلنا ان فضلكم السابق يغني
بشهرته عن ذكره فلا يرحم اهلاً للمعروف ومصدراً للجامد

من كل صادر ووارد . وبناءً على ممنونيتنا اقتضى تقديم هذا
التحرير والغاية الوحيدة عندنا تشریفنا بما يقتضي ويلزم وجميع
من عندنا يسألون الخاطر الكريم ودمتم الداعي فلان

القسم الرابع

رسائل التهاني في راس السنة
الى والد

جناب سيدي الوالد المكرم

بعد ثقبيل يديكم الكريمة . اعرض حيث اشرقت طلعة هذا
العيد المبارك اغتنمنا الفرصة لتقديم التهئة الى جنابكم بهذه
السنة الجديدة نساله تعالى ان يعيدها عليكم بالهناء والسرور
اياماً مديدة واعواماً جديدة ولا زلت تودعون سنة وثقابلون
غيرها متمتعين بالخيرات على الدوام هذا ما اقتضى عرضه والسلام
ولدكم فلان

لوالدي ايضاً

سيدي الوالد المحترم

اذا وجد شخص انا مديون له في هذا العالم فهو شخصكم
الحنون الوالدي الذي استحق معظم امتناني وارثكم معصية

الكفران بالنعمة اذا تأخرت في مثل هذا النهار السعيد عن ان
اجدد لكم عبارات الاخلاص التام وان اقدم لـكم فروض
التهاني بدخول العام الجديد اعاده الله عليكم بالعيش الرغيد
والعمر المديد والسلام ولدكم فلان

لوالد ايضا

سيدي الوالد الاكرم طال بقاؤه

ابهي ما اوشح به صدر هذه الصحيفة واجمل ما ازين به
نحرها رفع اكف الضراعة الى المولى المنان بان يحفظ لي شريف
وجودكم وان يديم لولدكم غزير انعطافكم وجزيل كرمكم وفضلكم
ثم اعرض ان جل ما اقدمه في اسطري هذه هو تادية واجب
التهنئة بوفود هذا العام الجديد وتقديم فروض قد قضت بها على
كل ولد معرفة الجليل وسلامة الطوية اعاد الله على جنابكم
ايام التهاني وبلغكم الاماني . هذا ولا يذهب عنكم ما بي من
الشوق وما انطوت عليه شعائر قلبي واحساسات فؤادي ووددت
لو قدرت ان افوز بالمثل امامكم ذلك اليوم لأطني ما بي من
الغليل ولكن حالت بيني وبين رغبتي موانع فوق المقدرة
فاكتفيت بارسال هذه الشقة مقدما ما علي لجنابكم ولحضرة
سيدتي الحنونة ولاخواني الاعزاء فلا زلت بانفخر حلة متسر بلين .
وابقاكم الله كل عام سالمين . ووقاكم كل امر يشين . سيدي بمنه
وكرمه والسلام ولدكم المطيع فلان

من ولد الى والدته

سيدتي الوالدة الخنونة

جرت العادة في مثل هذا اليوم بان يهدي كل حبيبه هدية ويقدم له تذكراً للدلالة على المصافاة والاخاء والولاء وذلك تبعاً للعوائد التي جرت بين الاقدمين فاتخذها الخلف عن السلف وهكذا لم تزل هذه العادة جارية الى يومنا هذا فانا بصفة كوني تليذاً بعد وولداً لا املك شيئاً يمكني ان اقدم لك هدية فروض التهاني في مثل هذا النهار السعيد سائلاً الله عز وجل بان يعيد عليك هذا العيد اعواماً عديدة وانت في بحبوحة الرغد والصفاء . هذا وفي الختام اقبل اياديك بكل شوق ولا اطلب منك سوى الرضى والدعاء
ولدك المطيع

الى اخ كبير

اخي الاوحد وسندي الامجد دام في بحبوحة النعم طال شوقي وزاد وجددي الى لقاء فخري وملاذي المحبوب وقد صبرت كثيراً لنا بكم عني ولقد طالما علقت النفس باللقاء ولكن صوادف الاشغال وموانع الاعمال لا تزال ضاربة اطنابها ومحجبة عني نور محياكم بغيوم البعاد فلا حول ولا ... مضت سنتنا الحالية غير مأسوف عليها ولاح لنا بدر العام الجديد فقضت من ثم الواجبات على اخيكم الصغير ان

يقدم فروض التهاني سائلاً الله عز وجل أن تكون هذه السنة
الجديدة مباركة حميدة ويوليكم اعظم بركاتها . ويؤتيكم خيراتها
ويمد بطول بقاءكم بالعيش الرغيد اعواماً عديدة والسلام

الى عم او خال

سيدي العم او الخال العزيز

لما مسكت القلم لاخط لوالدي عبارات التبريك بدخول
العام الجديد اخذتني حمياً الواجبات وهزتني عاطفة الاخلاص
نحو شخصكم الكريم اينذا وبالحقيقة ايها العم المحبوب ان لكم
في قلب ابن اخيكم منزلة لا يقدرها قدرها الا من كان مثلي
مراعياً لحقوق الصداقة والامانة والوفاء وعليه تهنئة لجنا بكم
بدخول السنة الجديدة اقدم فروض الاخلاص مقرونة بالدعاء
لعزته تعالى بان يجعلها سنة مباركة ويخولكم فيها اجل الانعام .
بمنه وكرمه وجوده والسلام

الى صديق

اخي ونور عيوني لا عدته

كل عام وجنا بكم بخير

بمناسبة هذا العيد الشريف وبدخول هذه السنة الجديدة
نغتني الفرصة الان كي تقدم لكم فروض التبريك سائلين الله
تعالى ان تكون سنة حميدة وجنا بكم راتعون في مجبوحة العيش

ورياض الهناء تقطفون ثمرات السرور والصفاء . هذا ما لزم الان
اقبلوا تفحات سلامي واعتباري الفايق اخوكم ومحبكم فلان

الجواب

ايها الصديق الودود والخلل الوقور
وصلني كتابك اعزك الله وابقائك فاخذته على الرحب
والسعة وقلبي يطغى شكري وسرورا وما تكلمت به علي من
التهاني بدخول العام الجديد قد زدني به فضلا على فضل اذ
سبقتني في المعايدة فكان الفضل للمقدم نسأله تعالى ان تكون
متجلبيا دائما برداء الصحة والهناء طول الايام والسلام
اخوك المقيم على ولائك

غيرها

جناب الخلل الوفي والصديق الصني طال بقاؤه
بعد بشكم الاشواق الوافية والتحيات القلبية نبدي اننا لم
نبرح نترب الوسائل لاجراء الرسائل فلان حيث اشرقت علينا
شمس هذا العيد السعيد وضاء كوكب الافراح قد وجب علينا
ان نهني جنابكم بقدوم هذا العيد الزاهر ان شاء الله تكونون
زاهرين باسنى حلل الفضائل المرغوبة وليتكرر عليكم امثاله
سنين عديدة متكاثرة . واعواما متواترة . وانتم بدوام الانعام
الوافرة . واذكى الحلل العاطرة ودمتم

القسم الخامس

رسائل الاعتذار

الى صديق

عزيزي الاوحد ونخري الامجد

لو استعرت الدهر لساناً واتخذت الريح ترجماناً لاشيع
انعامك حق الاشاعة لقصرت به يد الاستطاعة ولكن ما الحيلة
فانه حال ما بين مطلوبك صوادم الاشغال في هذه المدة
ودواعي سفري الى ٠٠٠٠ فما تيسرت لي الفرصة لاقضي غرضك
في حينه فاسفت لذلك غاية الاسف ومأمو لي ان من الان
وصاعداً تشرفني بكما يلزم من قضاء الحاجات قتراني دائماً
مستعداً لانجاز اوامرك سيدي والسلام اخوك المقيم على ولائك

جواب

مرحباً بالرفعة وكاتبها واهلاً بالمخاطبة وصاحبها وصلت
رقعتك يا سيدي وشغلت قلبي ثناءً طيباً على احساساتك وان
ما ابديته من جميل العذر وعدم المقدرة في انجاز مرغوبي وقع
لديّ موقعاً عرفت منه مروءتك ومودتك هذا ويسرني اعلامك
ان مرغوبي نلتته وحاجتي انقضت على احسن حال صانك الله
وابقاك وزادك من كل خير ان شاء الله تعالى الداعي

محبك فلان

غيرها

جناب اعز الاخوان اعزة الله

اول ما استفتح به كتابي اليك كثرة شوقي وشدة وجدي
وهيامي واهدائك خالص سلامي مازجه بطلب من المولى ان
يطيل ايامك ثم ابدي انه قد برحني الشوق في هذه المدة حتى
غدوت انحل من قلم لعظم ما صادفته من جراء افول طلعتك
عني وما عذري بذلك اظهر ما عندي لك لكن لتكون على
يقين مما انا مزعج ان اخبرك عنه لانه عاقت بيني وبين مطلوبك
موانع فلم استطع الى انجازه سبيلاً لكن ان وفق الله عن قريب
ابلغك ما يسر منك الخاطر وظني بك وبسلامة ضميرك ان لا
تشوق بقبول عذري غب اطلاعك على نقصير جرته على الايام
هذا ولا خلافه واختم كتابي راغباً لتحقيق امالي بدوام محبتك
ولك الفضل وعليك السلام
كاتبه فلان

غيرها

اذا ما مذنب وافى بعذر فقابله بعفو وابتسام
ولا تحقد اذا ما اغتظت منه فان العفو من شيم الكرام
اما بعد سيدي اعزك الله وابقاك انك اعلم بالعفو والعقوبة من
ان تجازيني على ذنب لم اجنه عمداً بل سهواً وانك اعرف
بالكرم وارعى لحقوقه من ان ترد يد مؤملك صفراً من عفوك

ومن قبولاك اذا جعل فضلك شافعيًا فيه والسلام
عبدك فلان

رسالة امتناع عن دعوة

سيدي

واني وان اخرت عنكم زيارتي لعذر فاني في المحبة اول
غب تادية ما يندب اليه مقامكم الشريف من التوقير والاحترام
اعرض اني في الطف الاوقات قد ظفرت بتلاوة غيبةكم
الكريمة المبشرة بتشريفكم لهذا الداعي فكان ذلك من جملة ما
استوجب شكري على لطف خلاصكم وتنازلكم الا انني لما كنت
في هذه الليلة مدعوًا الى موضع اخر فان شاء سيدي تاخير
جميله هذا الى نهار غد في الساعة العاشرة وعلى كل فما ارجو
الا عدم مواخذتي وادام الله بقاءكم الداعي فلان

من اخ الى اخته

شقيقتي المحبوبة

مضت مدة مديدة ودواعي الخجل تصدني عن مراسلتك
يا عزيزتي حتى خشيت ان اقع في ورطة اعظم نكالًا اذ بقطعي
المراسلات عنك في هذه المدة يدور في خلدك انني نسيتك لا
ويشهد الحق لكن سبب تاخري نشأ عن قصوري في تلبية
الطلب الذي طلبت انجازته مني وعليه فاني اطلب منك عفواً يؤملني

ان امرع في ارضاء خاطرِكَ بقدر الاستطاعة رغماً عن كُتائب
الاشغال التي امامي هذا ما لزم تسطيره الان راجياً منك ان
تغني الطرف عن قصوري والسلام

جواب من اخت الى اخيها

شقيقي العزيز

وصل كتابك اعزك الله وابقاك فكان للجسم روحاً
وفضضت ختامه واستنشقت رياً خزامه وسلامه وما به من
عبارات المذرة على عدم ايفاء غرضي قبلته بكامل الرضى واني
يقين من بقاء على عهود الاخاء والملاطفة كما واني اطلب اليه
تعالى ان يقرن جميع اعمالك بالنجاح التام وانت باحسن
صحة والسلام

الباب الثاني

في الرسائل العائدة بالمنفعة على المكتوب اليه
هذا الباب يتضمن اربعة اقسام . اولاً رسائل
التهنئة . ثانياً التعزية . ثالثاً النصيحة
والعتاب والتوبيخ . رابعاً الاخبار

القسم الاول

تهنئة في عيد الفصح

تهنئتك السعادة كل عيدٍ باقبالٍ وقد رغمَ الحسودُ
ولازالت لك الايامُ أيضاً وايام الذي عاداك سودُ
« بعد ذكر السلام والدعاء » نهنئكم بهذا العيد الاثيل المنيف
والفصح الجليل فيعاد عليكم اعواماً عديدة وسنيناً مديدة وجنابكم
بالتوفيق المقرون بصفاء البال والسرور مدى الاحقاب والدهور
الداعي فلان

من اخ الى اخيه

نعرض انه حيث الان بزغت علينا طلعة الفصح المجيد
وجب علينا تقديم الحمد والثناء لعزته على رحمته ومنته ونسأله
ان يجعل ايامكم كلها اعياداً واورقاتكم عزاً واقبالاً كي تهني بكم
المواسم والاعیاد وانتم بالهناء والنجاح ... اخوك فلان

جواب

اخي المحبوب

املي لك عن ضمير الشوق بلسان القلم وبعد فقد اخذت
كتابك بايدي المسرة متضمناً معايدتك لي بهذا العيد السعيد
فانا ايضاً اتمنى لك الخير. واسأل الله ان يدر عليك الرزق. ويمد

لك اكناف العيش . و يوطئك اعراف المجد . و يؤتيك اصناف
الفضل . ويركبك اكناف العز . بمنه وكرمه اخوكم فلان

جواب تهنئة الاعياد

جناب اعز الاصدقاء وانحر الخلان دام

يحفظ المولى المنان

غيب اهداء حضرتكم جزيل السلام وازكى هيام يشابه
نفحات الخزام ووجد لا يرام ولا يحد بالكلام ولا بالسنة الاقلام
لذلك الرؤية اللطيفة والطلعة الظرفية . وبعد بينا نحن نترقب
من خوتكم الاخبار . ولبشائر انشراحكم بالانتظار . واذ بالطف
آن من الله علينا من جنابكم بكتاب موشح بالفاظ التهاني ومحلى
بدرر المعاني . وكان حلوه حميداً افسرنا به كسرورنا بالعيد وكما
تهنئونا بهذا العيد الجليل نحن نهنئكم ايضاً بورود ايام قادمة
عليكم ان شاء الله بالافراح خالية من شوائب الاكدار
والاتراح والان ياناً لما حزنه من السرور بادرنابر قم هذه السطور
وادام الله بقاءكم الداعي فلان

صورة التهنة بعيد الميلاد

« بعد السلام » نهنئكم بهذا العيد القادم الورود المبشر
بطوالع السعود فليكن عيداً مباركاً عليكم مقترناً بتوالي النعم
لديكم ونسأله تعالى ان يعاد عليكم اعياداً عديدة وسنيناً مديدة

وحضرتكم بالعز والسرور والتوفيق والحبور والسلام
صديقكم فلان

غيرها بشفاء مريض

المجد عوفي مذكوفيت والكرمُ و زال عنك الى اعدائك الالمُ
صحت بصحتك الايام وابتهجت بها المكارم وانهلث بها الدميمُ
« بعد السلام » وفيما نحن بالتفكير بما كان حاصلًا لجنابكم
من انحراف المزاج واذ باحسن وقت سعيد وفدت الينا رسالة
صافية معربة بما انعم عليكم المولى من الصحة والعافية ومبشرة
بانكم لبستم حلل الشفاء والأمل . فقد منا الحمد والابتهال الى
ذي العزة والجلال الذي عافاكم

فتهنئةً لجنابكم بهذه الصحة وايضاً لما حصل لنا من السرور
بادرنا برقم هذه الشقة والسلام
داعيكم فلان

تهنئة بمولود

جناب الاخ الوقور دام بالسرور

غيب مزيد كثرة الاشواق الوافرة لمشاهدتكم . نعرض انه
بينما نحن نترقب اخباركم السارة اذ شنت الاذان بشارة
السرور بولادة نجلكم السعيد فحمدناه تعالى على هذه النعمة
الواجبة الشكر وان شاء الله تعالى يكون من اولاد السلامة
ويعيش وينمو بالعز والافراح فنسأل المولى ان يجعله من السعداء

وجنابكم با كل التوفيق والمسرات فالان ابتغاء لعرضة التهنئة
بادرنا برقم هذه الشقة موضحين ما استولى علينا من عواطف
الابتهاج لا زلتم تسمعون التهاني . وتبلغون من كرمه تعالى اعظم
الاماني . ومنا تقديم ما يجب لكل من يحواه محللكم العامر مع
السؤال عن صحة المولود والوالدة وادام الله وجودكم

تهنئة في بنت

اهلاً وسهلاً بعقيلة النساء . وام الابناء . وجالبة الاصهار
والاولاد الاطهار . المبشرة باخوة يتسابقون . ونجباء يتلاحقون
فما التأنيت لامم الشمس عيب ولا التذكير فخر للهلال
ولو كانت النساء كمثل هذه لفضلت النساء على الرجال
والله يوفيك البركة في مطلعها . والسعادة بموقعها . فادرع اغتباطاً
واستأنف نشاطاً . فالدنيا مؤنثة والناس يخدمونها والذكور
يعبدونها . والارض مؤنثة ومنها خلقت البرية . وفيها كثرت
الذرية والسماء مؤنثة وقد زينت بالكواكب . وحليت بالنجوم
الشواقب . والنفس مؤنثة وهي قوام الابدان . وملاك الحيوان
والحياة مؤنثة ولولاها لم تتصرف الاجسام ولا تتحرك الانام .
والجنة مؤنثة وبها وعد المنقون . وفيها قنع المرسلون . فهنيئاً
هنيئاً ما اوليت . واوزعك الله شكر ما اعطيت . واطال الله بقاءك
ما عرف النسل والولد . وما بقي الابد . انه فعال لما يريد
اخوكم فلان

تهنئة بخطبة

جناب الاجل الاكرم حضرة اخينا المحترم دام وجوده
 غب اهداء واجبات السلام والتحيات المقترنة بمزيد الاحترام
 نبدي ان الباعث لتجريده هو تقديم شقة التهنئة بخطبتكم السعيدة
 التي اطفحت قلوبنا سرورا وانطقتنا واجبات احترامها بالتشكر
 لحضرة تعالى ان يديم لكم المسرة والافراح وان يجعل غاية
 هذه الخطبة مشمولة بالتوفيق الحميد لاجراء العرس المبارك .
 الذي نامل منه تعالى اتمامه بكل خير والان اشعارا بمزيد
 محظوظيتنا صار تقديم هذه الشقة لجنابكم وادام الله تعالى
 بقاءكم
 محبكم فلان

صورة تهنئة في الاعراس

صديقي الاوحد . وعزيزي الامجد . وفقه الله .
 تعطرت أرجاؤنا في هذه الاثناء بنبأ ما كان احسنه
 موقعا في القلوب فاهتزت لديه المسامع طربا وغردت اطيوار
 التهاني فرحا فصرت كاني شاركت المدغوين في حفلة القرائن
 نظرا وسمعا كما قد شاركتم في فرح القلب غيابا وعليه فاني
 اتنى لكم ايها العزيز دوام الهناء . وملازمة الصفاء . وثمار الفضل
 بمنه وكرمه

غيرها

غلب اهداء حضرتكم درر تحيات زكية وتسليمات زاهية
 زهية نعرض ان الموجب لترقيم هذه الاسطر هو اولاً افتقاد
 خاطرکم . وثانياً قد بلغنا خبر البهجة والافراح . وبجملته قد
 جلا عنا كل اتراح . اي خبر تاهيلكم المبارك فدعونا لكم
 بنوال التوفيق فنسأله تعالى ان يكون هذا الاقتران مقروناً
 بالسرور . والبهجة والحبور . وتعقبه عيشة رغيدة وفيضان انعام
 وافية وان تُرزقوا اولاداً مجملين بالسعد والكمال . موفقين بكل
 الاعمال . والان تهنئة لجنايبكم بهذا الاكليل واشعاراً لما حصل
 لنا من السرور بادرنا بتقديم هذه السطور ادام الله بقاءكم بالعز
 والاقبال . مدى الايام وفي كل الاحوال الداعي فلان

غيرها

هجم السرور عليّ حتى انه من فرط ما قد سرني ابكاني
 ان السرور اذا تزايد بامرء ابكاه مثل تزايد الاحزان
 هذا وتحفكم بأسر التهاني . وندعو لكم بدوام بلوغ الاماني . بما
 حزنتموه من مراحم المولى بهذا الاقتران فان شاء الله تعالى تكون
 ساعة مباركة تفوزون من بعدها باثني مشاركة بنوال صفاء
 البال . وختام البشائر باجل الانجال . وتكون هذه القرينة جملة
 بالتواضع وبجلل الاحتشام والوقار ومثمرة نعم الثار . وترزقون منها
 نسلاً طاهراً يكون لكم فيه قرّة العين والناظر . وبهجة الخاطر

والان تهنئة لجنايبكم بادرنا برقم هذه الصحيفة ودمتم
الداعي: فلان

غيرها

ودد البشير فكان اكرم واردر ملاء القلوب مسرة وحبورا
واراح ارواحا وبشر بالني فالكون اجمعه غدا مسرورا
غيب اهداء غرر التحيات الزكية . واسدأء ابهى درر التسليات
الزمية . الى مشاهدة ضياء انوار طلعتكم البهية . ثم انه لقد بلغنا
خبر تاهيلكم فحصلنا من قبل ذلك على كل محظوظية ودعونا لكم
بالتوفيق والبركات الوفية فان شاء الله يكون مباركا حميدا
البداية . سعيد النهاية . وان تكونوا منذ الان وفي كل الاحيان
موفقى الاحوال . مبلغى الآمال . بما يرضي عزة الجلال . دمت
بجراسته مدى الاجيال . والسلام اخوكم فلان

جواب تهنئة الاعراس

انه في اسعد الاوقات وايمينها . والطف الساعات وابركها
قد وفد الينا كتابكم وضمنه عبارات التهاني بقرائنا فغدونا
لذلك غارقين في بحر الطافكم فنحن ايضا نتمنى لكم الصفا والرغد
وان شاء الله عن قريب تأتينا بشري قرائكم انتم ايضا (واذا
كان متزوجا يقول) وان شاء الله نشارككم عن قريب بفرح
مولود ترزقونه (واذا كان له اولاد) تفرحون من المحروسين في
ايامكم ويمدنا المولى بطول بقاءكم والسلام في البدء والختام

غيرها

جاءنا كتابكم الكريم رافلاً بحل التهناني . مشرقاً بتباشير
الاماني . معرباً عما خالكم من الغبطة والسرور بزفاننا فوق ذلك
عندنا موقعاً جليلاً برهن عن صافي ودادكم لنا فلا عدمناكم
سيدي محباً مخلصاً في كل آن فنسأله تعالى ان يجعل اوقاتكم
كلها سعيدة مقرونة بالفرح والمسرات . ويمن باللقا في اجمل
الاقوات والسلام

تهنئة لمن يحوز رتبة

لمكارم ذي المقام الانتم ابقاه الله سعيداً

اشرف ما استفتح به هذا الكتاب دعاء الى المولى ان
يطيل بقاء الجنب محفوظاً بالسراء . ومنزهاً عن الضراء . راتعاً
برياض الهناء والافراح . وممتطياً جواد الفخر والانشراح . ثم
اعرض انه بينا كنت ذات ليلة ناشرأ راية الحديث والاسمار
وخائضاً مضمار البحث والنقصي عن الاحوال والاخبار . اذطلع
علينا من جانب الدار . من شنف اذاننا بركة عباراته . وكلامه .
وخلب لبنا بانتساق حديثه وانتظامه . فغب ان شخصت اليه
الابصار . وصبت الى طراز اقواله الافكار . قال . بشراكم يا قوم
بما حزنتم اليوم قد رقي افق المعالي سامياً . وعلى متن السيادة
متراقياً . عمدة الادباء والفضلاء . وتاج العلماء والكرماء .

صاحب الدراية والحدافة . وذو الباس واللياقة . فخر العجم
والعرب . ومطلع بدر التمدن والادب
فلان الفلاني . . .

فسرت اذ ذاك حمياً السرور في الاكباد . وطرب بهذه
البشرى كل فؤاد . ولعمري قد اعطي القوس باريتها . وانزل
الدار بانيتها . فثعاراً لما احاق بي من السرور . بادرت بتقديم
هذه السطور . رافعاً لذاتكم الجليلة واجب التهاني والاحترام .
ومعرباً عما بي من التعلق بشخصكم الفريد بالاكرام . فلا زلت
لاعلى درجة مترشحين . وفي بحبوحة الصفا والسيادة راتعين . ما
غرّد قمرى . وسطاً ممهرى . والسلام
الداعي فلان

تهنئة بمديرية

جناب كريم الشئم سني الهمم رفعتوا فندم مدير الناحية
الفلانية الانغم امداً الله ببقائه وزاد في علائه
بعد اداء ما لاق بمقامكم السامي من الاكرام اعرض قد
تلقينا بشرى توجيه مديرية . . . الى عهدة شخصكم الكريم
فاثلجت صدورنا فرحاً ولسان حالنا يقول قد اعطي القوس
باريتها والسهم راميهِ والسيف ضاربه وغدت الال بلابل
الراحة تغرد على اغصان العدالة والاصلاح . في ادواح التقدم
النجاح . وبشير الحق قد قل جيوش الغدر والظلم

ولعلَّ سيدي المدير يفكر ان بتصديري كتابي باسمه
لاجل تهنئة شخصه بالمنصب الذي رفاه لا وعمر الحق والله
در القائل

اذا لم يكن صدر المجالس زينةً فلا خير في من صدرته المجالس
كيف لا وجنابكم ممن تُفخر بهم صدور المجالس وبناءً عليه فانا
نهنئ المنصب الجديد بكم من جهة احقاق الحق وازهاق البطل
ورفع الوية العدالة والمساواة بين الرفيع والوضيع والغني والفقير
بالسواء وقد اغثمت الفرصة الان لظهار احترامي لجنابكم
وطال بقاءكم

غيرها

« بعد السلام » انه باحسن طالع حميد المطالع وافانا خبر
سني وبشارة حسنى التي عند بلوغها اضحى القلب مسروراً وافعمت
الخطاير بهجة وحبوراً والعين نوراً فالعدو امسى حزينا واما المحب
فحينئذ سمع هذه البشارة السارة قد قدم الشكر والحمد للذي ارقاكم
الى هذه الرتبة السنية والدرجة العالية البهية فترجوه كما انه على
هذه الوظيفة ولاكم نساء له ان يديم لنا عزكم وبقاءكم ويمنحكم
نعمة لكيما تخدمون بها كما هو المواد وتزينون البلاد وادام الله
تعالى بقاءكم ورفع الى اعلى العلاعلاكم والسلام

تهنئة لمسافر عند قدومه من سفر

جناب الاديب الكامل ايده الله

وردت بشري قدومكم بالسعادة والاقبال فرحبت بكم
الصدور قبل الديار واشرق بطلعتكم البهية الوطن العزيز. نأتم
عنا واخلفتم لنا الوحشة بعد الانس. وعدتم سهلاً فعادت الى
الجسد النفس. فاشعاراً لما احاق بنا من السرور جئنا بهذه
السطور فلا زالت السعادة حلية جنابكم. والسلامة موطىء اقدامكم
في جميع حركاتكم. والسلام

تهنئة في مسكن

نرفع الى علياكم تهنينا في المسكن الجديد والمأوى السعيد
جعله الله مشيداً بالعز والاقبال. ومرصعاً بالسعادة والاجلال
ومحاطاً بالانس من سائر جهاته. وبلا بل الحظ تغرد في بناياته.
وانتم تقطفون ثمرات الحبور من يانع جناته. وتجلون كالبدري في
قاعاته. وحضرتكم بالعز سالمون تطوون عاماً وتنشرون عاماً ودمتم
غيرها لمن تخلص من حبس

نحمدك اللهم يا من اظهرت نور الفضائل. واطلعت هلال
المجد معتوقاً من شر الحبائل. ازهقت البطل واشرقت الحق في
سماء العدل فلم الكل ان احتباسكم كان سيدي كاحتباس
الغيث في الغمام. واختفاءكم كان كاختفاء الزهر في الاكام. فتخلصتم

كما يتخلص الذهب من النار . وتقلتم الى اخصامكم العناء والعار .
وتنهالت وجوه من الانس كانت قبل الان عابسة . واورقت
غصون من الفرح وعهدي بها يابسة . والسلام

الى بطريك

غبطة حبر الاحبار الجليل وراعي الرعاة النبيل السيد
الفاضل والمولى الكامل اطال الله بقاء غبطته

بعد لثم الانامل الطاهرة بكل احترام ووقار اعرض الافرار
بالفضل والجميل فرض واجب لائق على من راعى حقوق
الانسانية ولا ينكره ويحيد عن جادته الا من اتصف بالطباع
التي تنفر منها بنو الانسان . نحن اليوم وحبر احبارنا المغبوط في
اعلى قمة من الهمة والنشاط والعزيمة يدير شؤوننا ويدبر امورنا
ويسهر على نفوسنا اكثر من مهرة على نفسه . يوت علم شادها .
وغياهب جهل ابادها . ورعية امينة اودعها الله يده افادها . هذا
صدى جوارحنا المتهللة فرحاً في هذا اليوم السعيد الذي يدوي
في البلاد ويجوب دانيها وقاصيها يتردد الان على مسامعكم
الشريفة ممزوجاً بالدعاء لعزته الصمدانية بان يطيل لابناءكم
اقتنومكم الجليل محفوفاً بالسعد والاقبال . والصحة والاجلال
سنين عديدة واتم وطائفكم في ايام غبطتكم تمتعون بصنوف
الخيرات . ودواعي الهنا والبركات . بمنه وكرمه

الى مطران

سيادة الحبر العلامة المفضال رئيس اساقفة
الكلي الطهر والجزيل الحرمة اطل الله ايام
رئاسته السعيدة

بكل اكرام ارفع الى علياكم فائق الاحترام وبكل وقار
اقبل انا ملكم الطاهرة وبعد فان بذاهب الصبر اولادكم المطيعين
ينتظرون وفود العام الجديد كما يجددون لسيادتكم عواطف
الاخلاص والامتنان ويقدمون عرائض التهناني وقد انتدبوني
انا الحقير لايفاء هذه المهمة الواجبة بالوكالة عن كل فرد من
ابناء طائفتكم في البلدة الفلانية فلا زالت معاهد العلم بوجود
سيادتكم زاهرة . واندية الادب بعوارفكم ومعارفكم باهرة .
والجمعيات الخيرية في ايام رئاستكم زاهية عامرة . ان شاء
الله تعالى

الى كاهن

حضرة الاب الجليل الجزيل الاحترام .
بعد قبلة يدكم وطلب رضاكم الابوي ودعاكم الطاهر
نعرض ان من الفرض الواجب معايدتكم بدخول هذا العيد
السعيد لقاء ما لكم من الايادي البيضاء والمبرات بين ابناء
رعيتكم ولدى كل من خالطكم وتشرف بمعرفتكم . ولهذا فاننا من

صميم الفؤاد نرفع أكف الضراعة الى الاله المنان ليعيد على
 حضرتكم هذا العام سنين عديدة وانتم بصحة وهناء كما نتمنون
 مسعاكم الحميد في خدمة النفوس وفي شغلکم في حقل الرب .
 وفي الختام نرفع اليكم مراسيم اعتبارنا وتعلقنا بشخصكم الجليل
 ايها الاب الوقور والسلام

تهنئة لكاهن ارتقى درجة الكهنوت

ايها الاب المفضل لا زلت على مزيد النعم
 نرفع الى علياكم احترامنا غب اغتنام فواخر ادعيتكم العزيزة
 واستمطار وابل بركتكم الابوية ثم نعرض انه قد بلغنا ان
 حضرتكم ارتقت الى ابهى درجة واسمى مرتبة فاخذ لذلك
 السرور منا كل مأخذ ومضى نسيمه الى الاكباد بما يعجز عن
 وصفه القلم فاظهاراً لذلك وتحقيقاً الى ما اشرنا اليه قد بعثنا
 بالوكتنا هذه لحضرتكم لنقوم مقامنا بابداء فروض التهاني وايفاء
 ما يقضي الوجوب وبودنا لو قدرنا ان نتشرف لناديكم ولكن لا
 خفي على علمكم ان دون منى المرء موانع هذا بوجه الاختصار
 ايها الوقور ونحن ندعو الى المولى جل ثناؤه ان يجعل ذلك
 واسطة وسبيلاً لخلاصكم وان تجدوا منها يانع التقوى والكمال
 بئنه وكرمه والسلام
 ولدكم المطيع فلان

القسم الثاني

صور رسائل التعزية

المصاب لعمر الله كبير . وانت بالكآبة جدير . ولكنك بالصبر
اجدر . وبالعزاء عن الاعزة اقدر . وقد مات الميت فليحيي الحي .
قضى من كان للانسانية نصيراً فلتبكر الانسانية . عوضنا الله
بسلامتك ورحمة رحمة واسعة انه ارحم الراحمين
الداعي فلان

غيرها

بلغنا ذلك النبأ المشوم . واتقض علينا كالصاعقة فتركنا
فريسةً للاحزان والهموم . دك طود الفضل . وافل بدر النبل
وانكسفت شمس المعارف فقانا واحسرتاه وبالمصيبة . فاجعل
صدرك جعلني الله فداك ينبوع صبر . وقلبك جلود صخر . نعم ان
المصيبة نار مؤججة ولكن بحر علمك الطامي يطفي لهيبها
انت بحر والحزن جمر نار من راي جمره تسخن بحرا

تعزية لامرأة أصيبت بابت لها صغير

ايثها السيدة المكرمة

لا غرو ان المرأة كالشجرة لا تمسك كل ثمارها بل لا بد
من سقوط بعض الثمار وقد قيل في المثل « من ليس له لا يفقد

له» وفي ظني ان سيده مثلك حليفة عاقلة لا تستسلم الى
الحزن بل تدفع المصاب بالعزاء والسوى حتى يؤتيها الله اجر
الصابرين . هذا ما اردت تسطيره لك على جناح السرعة ابعد
الله عنك دواعي الحزن وجواب الغم بمنه وكرمه
غيرها

(بعد السلام) ارجو ان تكون هذه الحادثة خاتمة الكروب
وقافية الخطوب . ثم تجيء النعم بعدها مرادفة بل مترادفة . ثم
مظاهرة بل متواترة . ومتناسقة . بل متطابقة . فان المحن اذا
تناهت انتهت . والرزايا اذا توالى تولت . ولكل غمرة صخرة معبر .
ولكل مورد غمة مصدر . وسيجعل الله بعد العسر يسرا . ولعل
الله يحدث بعد ذلك امراً

هذا واسأل سيدي ان يكشف لي ما وجده من برد الساة .
لاني لا ازال مشاركاً في مرارة اللدغة والفجعة . والسلام
غيرها

كل ابن انثى وان طالت سلامته يوماً على آله حذاء محمول
انه لقد حصل لنا غم عظيم واكتئاب جسيم لما بلغنا وفاة المرحوم
فحقاً ان الموت والفراق . مرّ المذاق . مما لا يطاق لكن من يموت
على صدق الامانة لا يدعى موته موتاً ابدياً بل رقاداً وقتياً .
فترجوه تعالى ان يتغمد روحه برحمته العظيمة . ويروض في
رياض الجنان جنانه بمنته العظيمة . وان يكون الان معدوداً من

حزب الايرار . بتلك الجنة الخالية من الاكدار . ونسأله ان
يضيف ما نقص من حياته لحياتكم . وان يكون هذا الم خاتمة
احزانكم

الداعي فلان

غيرها

يا طالباً راحةً من دهره عيئاً اقصر فما الدهر الا بالهموم ملي
اما بعد لقد بلغنا الخبر المشوم . المملوء بالكآبة والهموم وهو
وفاة اخيكم قبل الان . وتخلقه لنا ولكم الحسرات مدى الزمان
فيا لها من خسارة عظيمة . لا تعادلها قيمة . فاعتصموا بحبال الصبر
لاحكام القضاء . وعليكم بالقبول والرضاء كما قيل

امالك ان الحزن احلام نائم ومهما يدوم الحزن ليس بدائم
وهل من حكيم ضيع الصبر عندما راي الحكمة الصبر ضربة لازم
وبلا شك ان المرحوم قد حظي بالسعادة الابدية وتمتع بالخيرات
الساوية فربنا يعوض عليكم بالخط السعيد والعمر المديد ويضيف
ما نقص من عمره لعمركم ويوليكم ما يسركم . انه السميع المجيب

صورة تأييد لصاحب علم وفضل

« رباط الصداقة والوداد وشرائط المحبة بعد الفارقة والبعاد »
« ان يتذكر المرء خله وحبيبه ويلهج لسانه دائماً بذكره نعم »
« فقدنا فلان فحق علي ان افيد حقه من الرثاء واعدد »
« مناقبه الحميدة فوق قبره فاقول »

نقتلنا المنون بلا قتال . وتنزل بنا النوازل ونحن بعيدون
 عن النزال . وتحرمنا رجلاً يفوق الوفاً من الرجال تباً لك أيها
 الدهر الخوون قد اسمعتنا هتاف الترح والاحزان بعد المكانة
 وحسن الشهرة وعلو المنزلة ورفعة الجانب وعلو الهمة وكرامة
 الشأن . في كل قطر ومكان . لم نثالك فرحاً بقدومه بالامس حتى
 تجرّعنا غصص حلوه الان في الرمس فواحسرتاه
 آه لقد اخلقت لنا يا دهر حسرة لا كالحسرات . لا تقدي
 بالعبرات . ولا تستعاض بالدرر والمجوهرات . وكأني بك يا دهر
 تنذهل من خطابي اليك . والتنديد فيك والملامة عليك . ولسان
 حالك يجيب قفوا يا قوم لا لوم ولا ثريب اخذت من بينكم
 كهلاً لكنه شيخ في الاداب والمعارف ولم يترك مجداً الا احزته
 ولا شهرة الا افتخر بها ولا مقاماً رفيعاً الا حسد عليه . نعم اني
 وان لم اكن وفيته حقه من العمر فانه حصل ما لم يحصله غيره
 بمئات من السنين وكفاه بذلك فخراً والهمكم الله على فقد
 صبراً وكفى بذلك عذراً

حسبك يا دهر فان المقام حرج والموقف موقف سكب دم
 لاسكب دموع . وتصديع خواطر وتفتيت مرائر وشق جيوب
 وتمزيق ضلوع

ياموت ياموت . فسوت وعثوت . وفجأت فغزوت . وصدعت
 فصرعت . وصلت فطلت . وملت فتللت . وطغيت فبغيت .

وقصفت فما انصفت . وغدرت وما قدّرت . بل ابتدرت يخطف
 اعز احبابنا . الذي كنا نقديه بنفوسنا والباينا . اذهلت ان
 الفقيد مثال الكمال فكان نصيره . ونبراس الاجتهاد فكان
 سميره . وقطباً للفضل فكان منيره . وطوداً للنبل فكان اميره
 ووقف نفسه لخدمة الآداب فكان للعلم مديره . ومشيده
 ومشيره . افما شفقت على نضارة انسانيته من الذبول او ما
 رحمت بدر كماله ان يعتريه اُفول . افما اخذتك الحنية لشهامته
 ومروّته وكرم اخلاقه . افما رثيت لحال اخوة نزعت جناحهم
 وعزيزهم . اعينك عمياء عن والده ثاكل وحليقة ايمتها عن بضع
 سنين وذاقت مرارة فراقه الابدي

هذه مصيبتنا يا قوم نعرضها اليوم فمن لي بلسان بوسويه
 اشهر الخطباء او بعين الخنساء استعيرها في مثل هذا المشهد
 المحزن كي املأ الارض نوحاً والفضاء بكاء نعم ان المصيبة
 مصيبة دهاء والخطب جلل

غير انه وان كان الغم على الفقيد طم . والاسف قد شد
 ازره وعم . ولكن لنا الامل والسوى بقاء اخوته النجباء ونسال
 الله تعالى ان يحفظهم مديداً ويمطر شأيب الصبر والسلوان على
 قلب والدته وحليته واخوته وسائر آله وذويه الكرام . آمين

القسم الثالث

صور رسائل العتاب

الوحشة اطال الله بقاء الصديق تقتدح في الصدر اقتداح
النار في الزند . فان اطفئت بارت وتلاشت . وان عاشت
طارت وطاشت . والقطر اذا تدارك على الاناء امتلاً وفاض .
والعث اذا ترك فرخ وباض . ونحن على كل حال . ننظر من
عال . على الكريم نظر اذلال . وعلى اللئيم نظر اذلال . فمن
لقينا بانف طويل . لقيناهُ بخرطوم فيل . ومن لحظنا بنظر
شذر . بعناه بثمان نزر . ولا اريد بعد هذا العتاب اعتابا . ولا
عن هذه الرقعة جوابا

غيرها

ليت شعري ما صنع بعدُ العهد . بقلب سيدي هل غيره
عما عهدته فيه من اقامة رسوم الود وتوثيق اطناب العهد . ام
هبّت عليه رياح التنقل والتحول ومُدّت اليه يد التغير والتبدل
فان ذلك صنع الايام بالقلوب فنقلبها يمينا وشمالاً وتلونها حالاً
فحالاً . بل ليت شعري هل نسي سيدي من لا ينساه وسلامن
لا يسلاه . واستبدل بمن لا يريد الا اياه . ولا يعشاض من
لقياه غير ذكراه

غيرها

وما كل يوم لي بارضك حاجة^١ ولا كل يوم لي اليك رسول^٢
 قرعت بابك لغرض اقترحتك عليك فاعرتني اذنا صماء فما كنت
 لا انتظر منك احجافاً وتمنعاً ولا ارضى به^٣ ولولا ان الرضا بذلك
 ضرب^٤ من سقوط المهمة وان العتب نوع من انواع الخدمة
 لصنت مجلسه عن قلبي كما اصونه عن قدمي وملت الى ارض
 الدعاء فهو انفع والى جانب الثناء فهو اوقع وسافعل ذلك لتخف
 مؤنتي ولا تثقل وطأتي والسلام ختام

غيرها

وما كنت اظال الله ايامك لاعتب عليك لولا ثقة كانت
 بك منوطة . وآمال كانت اليك مبسوطة . ثم اختلفت بكل
 الاختلاف . واخلفت كل الاخلاف فهذا ليس من داب
 الاصدقاء القائمين على الاخاء والولاء قل لي ناشدتك الله هل
 خالفت الميثاق وعهده . هل قطعت حبل المودة الذي تعبنا
 سنين في عقده

الجواب

ايها الصديق الاعز

نقرصني بانامل العتب وتجمشني بالحافظ العذل والله در

من قال

يريد المرء ان يعطي مناهُ وياأبي الله ألا ما ارادا
 فوالله ما تم هذا الامر بخاطري ولا كانت فيه اوامري وكنت
 اودُّ ان اخرج بوعدي الى حيز الفعل ولكن
 ما كل ما يتمنى المرء يدركه تجري الرياح بما لا تشتهي السفن
 وعليه قد بعثت برسالي اليك خافضة الجناح . فاسبل على كاتبها
 جلباب الرضا والسباح . ودم سالماً ايها العزيز لاختيك
 المحب المخلص فلان

—•••••—

ما الوم سيدي الاخ علي بساط انس طواه . وموقد حرب
 احتواه . لكنني الومه علي ما نواه

—•••••—

جواب آخر

ماتاخر جواب كتاب سيدي جهلاً بحقه اللازم الواجب
 ولا انكاراً لفضله المتراكم المتراكب ولكني تحريت وقتاً ينشط
 فيه اللسان للبيان . والبنان للجريان . ويوماً يحسن فيه الدهر
 وينشرح فيه الصدر . ويقل فيه الفكر فلا والله ما وجدته .
 وقد كنت في هذه الاثناء بين ملات الوساووس . تارة طريح
 الفراش وطوراً هاجس : فانا الان اشتاق الى تلك الايام التي
 صرفناها . والهف عليها كثيراً فما كان احسنها واحلاها

غيرها

غـب اهداء سلام كالنسيم لطفاً لو لم يمتزج بالملام اقول ايها
الاخ والصديق يحق لنا العتاب لانكم قطعتم عنا مواصلة
الرسائل . التي هي لاثبات الحب من اخص الدلائل . بل هي
الدواء الشافي الفواد . من داء الهجر والبعد . فما هذا التقاطع
من دأب الاحباب ولا هو من شتم الاصحاب ولا يضرنا ولا
ينفعكم فلا تعلم بهذه المدة كيف قد استعملتم معنا القساوة
والصدود . ثم لولا علي بان العتاب يؤكّد امل المودة بين
الاصحاب ما ذكرته بغمي ودمتم

غيرها

عزيزي دمت بيجوحة العيش نازلاً

اهديكم سلامي . وابشركم شوقي وهيامي مخفوفاً بناشرة
المودة . وعاطراً بريء المحبة . ما انفك قلبي يتوق الى معرفة
احوالكم . واستنشاق عرف اخباركم وثم وثم فكنت
كناخ في رماد فاذا اعتقدتم سهل عليكم فهم ما تقدم مني من
العتب وقد قيل

اذا ذهب العتاب فليس ودٌ ويبقى الود ما بقي العتاب
وعليه بعث بكتابي هذا حاملاً اليكم ما بي منكم وعهدي بكم
اخي من كرام الناس تحافظون على الوداد وتحرسون عليه واؤمل
ان ما جرى من عدم التحرير يكون ناشئاً ليس عن سؤنا بل

عن داع حال بينكم وبين ذلك لان قلبي على يقين من بقائكم
على ما كنتم عليه . هذا واعتقدوا خلوص مودتي ودوام محبتي
لكم كما واني اؤمل منكم ذلك تاركا لثؤادكم ان يصف لكم
عظم اشواقى اليكم والسلام

غيرها

رسالة توينج

تاتيني الاخبار عنك بما ترج منه الاضالع . وتصطك منه
المسامع . لا يكاد خيالك يعبني نوماً . فما لكتابك لا يسرني
يوماً . وكما لا يعجب اباك ان تكون ابنه كذلك لا يعجبني ان
تكون صديقي فهات واقفني بعذرِكَ فما الراي الذي اوجب شتتي
والنميمة في غيابي والسبب الذي اقتضي الازدراء والتهكم
بافعالى . انا لا اعهد الصديق الصدوق على هذه الخصلة ولا
احتمله على هذه الفعلة

فاما ان تكون اخي بصدق فاعرف منك غثي من سميني
والا فاطرحني واتخذني عدواً اثقبك وتنقيني
وهذا اخر كلامي معك والسلام ختام من كان صديقاً فلان

الجواب

وباعز ان واش وشى بي عندكم فلا تمهليه ان نقولي له مهلاً
كما لو وشى واش بعزة عندنا لقلنا تزحزح لا قرياً ولا مهلاً

بلغني اطلال الله بقاء الصديق الحبيب ان عقرب الشر دبت
اليه باحاديث لم يعرها الحق نوره . ولا الصدق ظهوره . وانه
ادام الله عزه اذن لها على مجال اذنه . وفسح لها فناء ظنه .
ومعاذ الله ان اقولها . واستجيز معقولها . فسبحان من ربي هذا
هذا الامر حتى صار امراً . وتأبط شرّاً . واوجب عذراً .
واوحش حرّاً . لكن من بلي من الاعداء بمثل ما بليت . وربي
من الحسد بما رميت . اعتذر مظلوماً . واضحك مشثوماً .
وبسطت في الاعتذار ابواباً . لئلا يامر لم اضع اوله . فلم
اتدارك اخره . ولعل الصديق ايده الله يقوم من الاعتذار بما
قعد عنه القلم . فنعم رائد الفضل هو والسلام

غيرها

رسالة نصيحة

من والد الى ولده

تراني اذكرك يا ولدي . اذا طلعت الشمس . او هبت
الريج . او نجم النجم . او لمع البرق . او عرض الغيث . او ذكر
الليث . او ضحك الروض . واعلم الان يا ولدي ان للمرء مهماً
من المكاره موفوراً . ونصيهاً من النصب مقدوراً . هو لا بد
لاقيه فكن مقداماً وصبوراً . وان لم تجد من يضربك صغيراً
تعدم من يضربك كبيراً . وان من لا يتعبك صبيّاً اتعبك

الدهر مليكاً . وان سئمت وانت طفل . ندمت وانت كهل .
واجتهد ولا تضيع الوقت الثمين والله ولي تدبيرك والسلام
والدكم فلان

غيرها

زجر غير المستقيم

بلغني ارشادك الله الى الهداية وانقذك من مهاوي الضلالة
والغواية . ما اشتغل عليه حالك . واصبح به اشتغالك . من
انهماكك على المحرمات . وهتك الحرمات . وملازمك الافعال
الذميمة وورودك الموارد الوخيمة . وسلوئك غير الطريق المستقيمة
وتلك قضية تشمت العدو والحسود . وتكمد الصديق والودود .
وتخلق وجه الحرمة والدين وتدنس ثوب عرضك الذي هو
بالطهارة قمين . ما اسوأ حال من هذه حالته وما اقبح من القبايح
سيرته وما اخسر صفقة من بضاعته المعصية والاقتراف . وما
اضعف راي من وطن نفسه على الخلاف . لقد خسر آخرته
ودنياه . واخطأ طريق السلامة والنجاة . فعليك يا اخي بالانابة
الى الله والارتجاع . والندم والاقلاع . والمضي على سنن العدالة
التي هي اجل ما اكتسب الانسان . واجمل ما جرى بوصف
محاسنها البيات . اذ هي اعلى المناصب قدراً . واسنى المراتب
شرفاً ونجراً

غيرها
نصيحة

تانء وشاور لدى المشكلات فمنها جليء ومستغرض
فرايان اثبت من واحد ورأىء الثلاثة لا ينقض
يا اخي عليك بنقوى الله في جميع امورك . وتديرها وتديرها
في جميع ما مورك . واجعلها غاية ما مورك لما مورك . وعليك
بالخشوع والانكسار . والخضوع والافتقار . والمداواة . من غير
مماراة . واشغل نفسك عن الاشغال بالاشتغال . وبالخال عن
المحال . واياك والملاهي . وعشرة الملاهي . ونق نفسك من
محادثة الاحداث . التي تجعل الحي كالساكن في الاجداث .
واياك والخلاعة . والتمزيق والشناعة . والزم الادب مع اهله .
واسأل الله من فضله . وتأمل هذه العبارة . والحر تكفيه الاشارة

فوائد لطيفة

قال رجل لابن الجوزي ايما افضل ان اسبح الله او استغفر
فقال له الثوب الوسخ احوج الى الصابون من البخور . والتفت
يوماً الى الخليفة وهو في الوعظ فقال يا امير المؤمنين ان تكلمت
خفت منك وان سكت خفت عليك وان قول القائل اتق الله
خير من قوله لكم انكم اهل بيت مقفور لكم . كان عمر رضي
الله عنه يقول اذا بلغني عن عامل ظالم ولم اغيره فانا الظالم

فتصدق الخليفة بـمال جزيل واطلق المسجونين وكسا الفقراء .
كتب الاصمعي الى بعض اصحابه وقد رأى منه اعراضاً قال كفى
بالاعراض حاجباً وبالانتقباض طارداً ومن مطلق ولو ساعة
فقد حرمك . ومن كتم سره عنك فقد اتهمك ومن صافى
عدوك فقد عاداك . ومن عادى عدوك فقد والاك . ومن اقبل
بحديثه على غيرك فقد طردك ومن شكاك سوء حاله فقد
ساك ومن سكت عند ذم الناس لك فقد ذمك . ومن بلغك
شتمك فقد شتمك ومن نقل لك فقد نقل عنك ومن شهد لك
فقد شهد عليك ومن تجراً لك فقد تجراً عليك . وقال آخر من
مدحك بما ليس فيك من الجميل وهو راضٍ عنك ذمك بما ليس
فيك وهو ساخط عليك . وقال بعضهم اما بعد فان قرابتك من
قرب منك خيره وابن عمك من عمك نفعه وعشيرتك من احسن
عشيرتك وقرابة من لا منفعة فيه بلية عظيمة فالقرابة تحتاج الى
المودة والمودة لا تحتاج الى القرابة . قيل لبعضهم اي الناس
احب اليك اخوك ام صديقك فقال انما اخي اذا كان صديقي
كم من اخ لك لم يلد له ابوكا واخ ابوك ابوه قد يحفوكا
القريب من قربته المحبة وان بعد نسيه والبعيد من ابعده
البغضاء وان قرب نسيه الاشكال اقارب . وان تباعدت
منهم المناسب

القسم الرابع

صور رسائل الاخبار

انسان عيني واخي الوحيد

كيف انقلب في درع العافية وانت بعيد عني ام كيف
ارتع وحدي في منازل السرور وانت محجوب عني بغمام البعاد
فاني وحياتك منغص سريعة العيش مقصوص اجتنحة الانس
جرى عندنا في هذه الايام كيت وكيت . . . انخ فطلبت من
الذبي فرّق شملنا ان يقرنه بالوصل بعد الهجر وبالقرب بعد
البعاد وفي امل التلاقي عن قريب اهديك عاطر سلامي واقبل
خدودك عن بعد انا صديقك واخوك فلان

الجواب

اخي وروحي المحبوب

مرحبا بسلام الحبيب ولا كالسرور بطلعته والعيد برهجته
قد وصلت تحيته فشكرتها ودعوت الله ان يطوي ساعات البعاد
ويقرب مسافة الهجر ويسرني بوفد حبيبي وحبذا في غد
يا مرجبا بغد ويا اهلا به ان كان المام الاحبة في غد
ورد كتابك المشتمل من خبر سلامتك علي ما رغبت الى الله في
ادامته ان شاء الله محبك وصديقك

فلان

غيرها

سيدي المحترم

ابقاك الله راتعاً برياض الانشراح وطالعا في مياه الجبور
والرغد ثم اعرض انه قد طال شوقي الى المثل بين يدي سيدي
والتشرف بناديه ولما كان ذلك محالاً الان بعثت بصحيفتي
هذي لتتوب عني في الخطاب وتبثك اشواقي الى الخطوة
لرويتك . وقد عزمت في تحريري هذا ان اقص عليك ما «هو كذا
وكذا» هذا راجياً من كرم خلاك ان تغض الطرف سيدي
والسلام ولدك المطيع فلان

غيرها

الى صاحب

جناب اكرم الاحباب واصفا الاخوان لازال على احسن حال
غيب اهداءكم جزيل شوقنا وعظيم وجدنا الى ما نوس
ملتقاكم . نبيدي اننا لانمل من ذكركم حتى غدوتم ملهج لساننا
وكما عزمنا على ترككم انكرنا فؤادنا ولم يطاوعنا قلبنا فاظهاراً
لدوام ما نحن عليه بعثنا بشقتنا اليكم وانا عالمون ان في بسط
الكلام مع الاحباب لذة فعليه قد سطرنا لكم ما نحن اخذون
به فنقول . . . ثم صار ما صار مما ضربنا عنه صفحاً خشية
الملل والسلام

غيرها

قرّة العيون ومهجة الفؤاد لا زال بالسعد ما كرت عام وعاد
 طاعة كتابي اليكم سلامٌ عليكم يشفعه شوقي ووجدي
 الحميان الى مانوس ملتقاكم ودعاء الى خير ما جلّ وعلا بطول
 بقاءكم ثم ابدي ما فتئت اذكركم ما بكم من الاوصاف الحميدة وما
 ذكرت ذلك الا وهزني الشوق اليكم وحننت كما جن الحمام
 الى الوكر للبلوغ الى تلك الاطلال وروية تلك الربوع وارواء
 ظمئي من ينابيعها ويجمل بي ان اقول

من لي بروية تلکم الاطلال فلقد شجاني ذكر ذاك الال
 وبما ان السنة على وشك الانقضاء فلربما اتمكن من التشریف
 لناديكم لا قضي واجبات المودة وابوح بالسرائر وانبئكم ما بي
 واطلکم علی ما فی الفؤاد من المحبة وحسن الوداد ودمتم
 صديقکم فلان

غيرها

من تليذ في المدرسة الى اخيه

روح الشقيق وشقيق الروح

السلام والتحية مع كثرة الاشواق الى مطلع تلك الانوار
 السنية والطلعة البهية ابدي ما زلت اقلب على سرير الاشواق
 واحن الى التلاقي بعد الفراق وما من سبيل الى نيل المراد

واطفاء لوعة الفؤاد وقد صبرت على الايام وجورها وانك لم
اصبر عنكم حتى اذا ما لاح بدر آب يوم الخروج من المدرسة
واقتره لاله مبشراً بوشك نهاية السنة ودنو الفوز بالمامول عدت
الهمج بكم دائماً ولا لي شاغل سواكم حتى اذا اردت التشاغل عن
ذكركم تماثل لي رغماً عن كل ذلك طيف بكم في المنام وتلك
لعمري حالة الايام ليس من عجب من هذا القبيل لان داب
المرء ان يتذكر اهله وذويه بعد الفراق وعند الوصال اما في
المدة الكائنة بينهما فهو بين ناسٍ وذاكر وذامٍ وشاكر وهو
داب الانسان وقد قيل فيه

يتمنى المرء في الصيف الشتا فاذا جاء الشتا انكره
ليس يرضى المرء حالاً واحداً قتل الانسان ما اكفره
هذا ونو بوا غني بالسلام لدى الاهل والاقارب وان وفق المولى
باللقابوح بالسراثر ونشني لوعة الضمائر والسلام
اخوكم فلان

غيرها

خلي وملاذي الوحيد

ورد كتاب سيدي الاعز فشكرته تعالى واوردني من
السرور اضعاف ما فيه من السطور بل اعداد ما كان فيه من
الحروف بل اضعاف ذلك بالف بل الوف وقد انتهزت الفرصة
الان لاقص عليكم ولو عن بعد ما جرى عندنا في هذه الايام

من الاحتفاء والاحتفال لعلي ان لكم في ذلك غبطة
وسرورًا وارتياحًا فاقول . . .

الجواب

صديقي المحبوب ايده الله

وصلت رسالتكم الغراء الزاهرة فكانت ارق من الماء بل
من الهواء والذ من الصهباء واسر من اللقاء بين الاحياء ومن
هجوم السراء غب الضراء وكانت معانيها ابدع من الوفاء واعز
من السخاء واعرب من النصفة في الاصدقاء ومن الامانة في
الشركاء والفاظها احسن من البدر في الظلماء واعذب من
الماء لا بل كانت اهنأ من الشفاء بعد الداء فضممتها ووضعيتها
في سواد القلوب واستبشرت بها بشري يوسف ليعقوب والسلام

الباب الثالث

في الرسائل المحتوية لمنفعة شخص ثالث

وهي رسائل الوصاة والشفاعات فقط

سيدي

وما كل يوم لي بارضك حاجة ولا كل يوم لي اليك رسول
اما بعد ايها العزيز الاكرم فان تابنا فلاننا اسبابه متصلة بنا
وله بعض علائق في اشغالنا فيازمنا ذمامه وقضاء حاجته

وموافقته من اباديك عندنا وانت لنا موضع الثقة من مكافأته
فاولنا فيه ما يعرف به موقعنا من حسن رايتك ويكون مكافاة
لحقوقه علينا وبذلك نكون لكم من الشاكرين ودمتم سالمين

او يقول

حق موصل كتابي عليك كحقه عليّ اذ جعلك موضعاً
لامله وراآني اهلاً لحاجته وقد انجزت حاجته فصدق املة
والسلام اولاً واخراً

جواب

عزيزي الفاضل الاديب والمحب المخلص الاريب
وصلت رفعتك وصررت بسلامتك وفهمت ما ذكرت من
امر فلان فليت طلبك في الساعة وقلت سمعاً وطاعة وان
شاء الله حين رجوع تابعك بين يديك ينبئك عن قيامي حق
القيام في خدمتك والسلام
محبك واخوك

فلان

غيرها

جناب الاجل الاكرم طال بقاؤه

بعد تقديم ما يليق بالمقام . واهداء التحية والسلام . نبدي
انه من مدة مديدة للان ما تشرف طرشنا بمداد المكاتبة الى
جنابكم الا لالتماس الرجا منكم الى اعز احبابنا فلان لاجل العناية

في قضاء اربه الذي تعلمونه منه ذلك جعلناه نعم الوسيلة
لخاطبتكم واغتنام مودتكم وبما ان هذا الجميل عائد علينا
فالأمول من همتكم شمول المذكور بانظاركم وان شاء الله
قريباً يقضي حاجته وترد لجنابكم سطور التشكرات القلبية منا
ومنه هذا ما اقتضى تحريره الان ودمتم
غيرها

جناب كريم الشيم الاجل الماجد المحترم دام بقاءه
غب افتقاد الخاطر الكريم . والسؤال عن رفاهية المزاج
السليم اعرض ان ناقل شقتنا هذه فلان مسافر الى طرفكم
بمصلحة مختصة به وبما ان مودتكم لنا شهيرة طلب منا توصية
لكم بالقاء النظر عليه ومعاملته بحسن ادارتكم لانه من
اصدقائنا فبناء عليه صار تحرير هذه الشقة لحضرتكم ومهما
فعلتم منه يعود علينا زيادة على املنا بوفور همتكم جعلكم الله
مقصد اللائذين وقدرنا على مكافاتكم بالخير ودمتم
لمحبكم فلان



القاب اهل المناصب والمأمورين في الحكومة السنية

يلقب الملك	بالعظمة والجلالة والشوكة والحضرة
رتبة الصدارة العظمى	دولتو نجاتلو افتدم حضرتلري
مشيخة الاسلام الجليلة	صاحتلو :

رتبة شرف المصاهرة السنية دولتو عطوفتو افندم حضرتلري

السر عسكرية : : : :

: المشيرية والوزارة : : :

السر دار الاكرم : رافتو : :

الرتبة الاولى من الصنف الاول سعادتو : : :

رتبة فريق العساكر الشاهانية : : :

: بكير بكى : : :

الرتبة الاولى من الصنف الثاني : : :

: الثانية صنف اول ممثارة عزتو : : :

: : من الصنف الثاني : او بك :

: الثالثة رفعتو : : :

رتبة قائم مقام العساكر الشاهانية عزتو بك

الرتبة الرابعة فتوتو افندي او بك او آغا

: الخامسة جميلتو : :

القاب بعض اهل المناصب والمأمورين

في مركز الولاية

يلقب والي الولاية هكذا حضرة دولتو باشا

والنائب : سماحتو

والدفتر دار سعادتو

والمفتي	فضيلتو
والمكتوبي	معادتلو
وترجمان الولاية	عزتلو
ورئيس استئناف محكمة الجزاء	معادتلو
والمدعي العمومي	:
ومعاونه	عزتلو

القاب اصحاب المراتب الكهنوتية

يلقب البابا	بالاب الاقدس و بالحبر الاعظم
والبطريك	بالغبطة
والكردينال	بالنيافة
والاسقف	بالسيادة
والكاهن	بالحضرة

في العنوان

يعنون الكتاب	يشرف بتناول انامل الاب الاقدس
الى البابا هكذا	سيدنا (فلان) الجزيل القداسة
الى البطريك	« عند الغريين » يشرف بمطالعة الحبر
	الجليل وراعي الرعاة النبيل سيدنا فلان
	البطريك الانطاكي الجزيل الشرف
	والغبطة طالت رئاسته

الى البطريك

« عند الشرقيين » باستبدال لفظة سيدنا

بكيريوس كيريوس

واعتماد الموارنة والكلدان والسريان ان

يزيدوا في عنوان الكتاب الى البطريك

او الى المطارنة لفظة مار (١) قبل الاسم

هكذا : يشرف بلم انامل السيد الجليل

وراعي الرعاة النبيل مار « فلان »

البطريك الانطاكي الجزيل الشرف

والغبطة اطال الله ايام رئاسته

الى المطران

« عند الغربيين » يشرف بمطالعة الخبر

الجليل سيدنا فلان مطران « البلد

الفلاني » الوافر الشرف والجزيل الاحترام

طالت رئاسته (واذا كان رئيس اساقفة

يقال بعد ذكر اسمه رئيس اساقفة البلد

الفلاني

الى المطران

« عند الشرقيين » بزيادة لفظي

كيريوس كير

(١) مار مريانة وكير يونانية وكثاها بمعنى سيد

الى الكاهن يحظى بمطالعة حضرة الاب الجليل «القس
فلان او انخوري فلان» خادم «البلد
الفلاني» المحترم طال بقاءه

—•••••—

صورة عنوان

الى بيروت — مكتبة الآداب

لمكارم جناب الاجل المحترم الخواجه فلان طال بقاءه

شذرات اوصاف والقباب

مختارة ومقتطفة بتصريف عن احسن الكتب
الموضوعة في فن الانشاء

اعلم ان المطلوب من المكاتبات ان يصف الكاتب للمكتوب
اليه بما يليق به من الاوصاف والالفاظ والالقباب ولا يطول
ما لم تجر العادة بالتطويل ويعلم ان المكتوب اليه له الميل الى
ذلك فيطنب حينئذ في الاوصاف

في اوصاف السلطان ونحوه

السلطان الاعظم . والخلقان الاكرم . والملاذ الانعم . وارث
 الخلافة والمالك . سلطان العرب والعجم والترك . سلطان البرين
 وخلقان البحرين . ذو المفاخر التي شهد بفضلها الخاص والعام .
 والمآثر التي ترتفع على الثريا وتكاثر الغمام . اذا سار بين المواكب
 فما هو الا القمر حفت بالكواكب . السلطان الاعظم . والخلقان
 الانعم . ناشر لواء العدل على رؤوس الامم . جامع عزة العرب
 الى عزة العجم . وضام تهليل السيف الى صرير القلم . عاقد الوية
 فنون العلم والفضل . وشاهر بوارق سيوف العلم والعدل

دعاء

خلد الله ملكه . وجعل الدنيا باسرها ملكه . وادام سعادة
 ايامه . وجعل البسيطة قبضة يديه وطوع احكامه . ولا زال
 لواء عدله المنشور . الى يوم النشور . ولا برحت الايام على يديه
 دائرة . ووجوه السعادة الى مساعيه سافرة . واجنحة النعم بابوابه
 مقصورة وبانبيائه طائرة . وعزائم التوفيق لآرائه مسخرة وباعدائه
 ساخرة . مرفوعة اعلام دولته الى محيط القبة الخضراء . واوجد
 الله له في كل مكان وزمان عزاً ونصراً ومسرّة وبشرى ولا
 زالت سلسلة سلطنته سلسلة الى انتهاء سلسلة الزمان . رافلاً

في حل السعادة والسيادة والرضا والرضوان . ولا زال الوجود
بدوام خلافته سنياً عامراً . ولا برح الايمان في ايام سلطنته
قوياً ظاهراً

او يقول

لا زال النصر ممتداً لا رائه . والظفر لراياته . مقترناً بها
التوفيق والسعد في حركاته . والملوك خاضعة لعزته شأنه مقهورة
بعظيم سطوته وسلطانه . والنصر مقرونٌ بعساكره واعلامه .
والسعد رائد عزمه وقائد اهتمامه . ولا برح ظل لوائه الشريف
على الايام ممدوداً . وعظم عقد عدله المنيف بدوام الايام معقوداً
ولا زالت خيراته ومساعدته في مصالح العباد مشكورة . ومبراته
وصلاته واصلة موصولة . آمين

في اوصاف الوزراء

الوزير المعظم . والمشير الفخيم . مدير امور جمهور الامم .
الجامع بين مرتبتي العلم والعلم . والحائز فضيلتي السيف والقلم .
قوة عين المملكة الملكية . سيف الدولة السلطانية . مؤسس قواعد
الاقبال برأيه الصائب . مشيد اركان الصولة والاجلال بفكره
الثاقب . صاحب العزة والاجلال . صاحب اذبال السعد والاقبال
حامي حمى الاسلام بالديار . ومشيد تجنوم العدل بالاقطار

اوصاف اخرى

الوزير الاعظم . والمشير الانعم . ناشر لواء العدل على رؤوس
الامم . سيد الوزراء الافاضل . جامع اسباب الحلم والفضائل .
المشار اليه في محافل الوزراء بالاثامل . اذ قيل من هو منهم
العالم الفاضل . والماهر العادل مالك الديار . وكافل الاقطار .
وحارس الامصار

اوصاف اخرى

الوزير الاعظم . والمشير الانعم . والدستور المكرم . صاحب
السيف والقلم . ومنصف المظلوم ممن ظلم . جمال الاسلام
والمسلمين . وسيف الوزراء في العالمين . من عضد الله به المملكة
وشد ازرها . ووصل اسباب الدولة وعلا قدرها . كيف لا وهو
صاحب تدبيرها . والقائم بصلاح امورها والكافل امر صغيرها
وخطيرها

الدعاء

خلد الله ظلال عواطفه على البرية . ويمن معارفه على
النفوس البشرية . ولا برج وجه الوزارة بثنائه ساطعاً . وضياء
نورها بسيادته لامعاً . وقله المأمون لتفاريق امور المملكة
جامعاً . وسيفه المسنون لعزائم اعدائه قاطعاً . ولا زالت كواكب

وزارته على ذوي الكمال لأمعة . وشموس جلالته من افق سماء
الجود والجلال طالعة

غيره

اطلع شمس سعادتة: مشرقة الانوار . والبس الدنيا من
حل سيادته ملابس الافتخار . وحلي المالك من جيد تدبيره
بما هو احسن من عقود الكواكب على هالة الاقمار . وجعل الدنيا
ببقائه . وكل المالك بما وهبها من سناء وسنائه

غيره

أعلى الله تعالى منازل الملك وسلطانه . وعمر به مراتب
العز ووطنانه . وأيد الوزارة بعلوشانه وسمو مكانه . ولا اخطى
هذه الدولة الشريفة منه ناصراً لحقها وناشراً لكلماتها في غرب
الارض وشرقها . ولا زالت النعم محفوفة بجنابه والبشائر موقوفة
على بابه . آمين

(تنبيه) انما ذكرنا الادعية هنا تمييزاً لها عن غيرها
والا فسياتي في باب الادعية لكل شخص بما يناسبه

اوصاف الامراء

اعز امراء الالوية السلطانية ومؤتمن الدولة العثمانية

وان كان دقردار

دقردار المملكة الفلانية من شكرت في الدولة مساعيه

الحسنة واتفقت على كمال وصفه الاراء والالسنه . ورفعت رتبة
 معده فاضحي غصن مجدها مزهراً . وعلت منزلته في مجد
 الارثقاء وانا لندرجو فوق ذلك مظهرًا . العريق في الرياسة
 والسيادة . الحقيق بارتداء ملابس الفخر والسعادة . التي قامت
 الادلة على وجوب استحقاقه . والبراهين على حسن تصرفه في
 ارفاده وارفاقه

غيره

أعز امراء الالوية السلطانية . وأجل كبراء الصناجق
 الخاقانية . امير اللواء الشريف السلطاني . وصاحب معهد العز
 المنيف الخاقاني . من جمع بين مرتبتي العلم والعلم . وحاز فضيلتي
 السيف والقلم

لامراء الاقاليم

امير الامراء الكرام . وعظيم الكبراء الفخام . صاحب السيف
 والقلم . والبند والعلم . من بث عساكر فضله وسراياه . واشتملت
 على العدل سيرته وسجاياه . واحسن السيامة وقام بحق الرئاسة

ترجمة لكریم

حدقة الوجود . وحديقة الجود . الرافل باثواب في السعادة .
 والمتسربل بثياب الفخر والسيادة . من هو الغرة في جبهة الدهر .
 والواسطة في قلادة الفخر . ولا اعلم بان جوده عن احد احجب

فهو البحر فحدث عنه ولا عجب . فلا وسيلة الى حصر شئمه .
ولا حاجب لسائل كرمه . كيف لا وقد أوتي من الجود ما
طوى به احاديث الكرماء . وانسى كعب بن امية وابن ماء
السماء . وهو كسيل يدفق من غير سماء . وغرس اوراق من غير
سقي ماء . الجدير بان يقال فيه . و يروى لقاصديه

هو البحر من اي النواحي اتيته . فليجئه المعروف والجود ساحله
تعود بسط الكف حتى لو انه . اراد انقباضاً لم تطعه انامله
ولو لم يكن في كفه غير نفسه . لجاد بها فليثق الله سائله
وحاشا مولانا ان تهز شئمه . او تستمطر ديمه . فان الغمام اغني
بكثرة مائه عن الاعنصار . وبخلق سماحته عن الاستمطار

في اوصاف المشايخ والقضاة والعلماء وغيرهم
اعلم ان الاوصاف اذا تعددت جاز فيها العطف وتركه
كما هو مقرر في علم النحو

لصوفي

شيخ الطريقة . ومعدن السلوك والحقيقة . قطب دائرة
المحققين . صفوة صدور المقر بين . وارث مقامات الانبياء
 والمرسلين . سلطان العارفين . وبرهان الواصلين . مفتاح انوار
الحقائق . ومصباح كنوز الدقائق . صاحب الكشف والتحقيق .
والمرشد بتسليكه الى اقوم طريق . كيف لا وهو ما رقي صوفي

اعلامه . ولم يتذكر متذكر اوصافه . الا ولاح له فيها علامة . .

غيره

بقية الصالحين . وقدوة الاولياء العارفين . روح مجمع اهل
الكمال . دوح اهل المعارف والاحوال . تاج الاثقياء . دلم
الاصفياء . سراج الاولياء . غيث الانام . غوث الاسلام . بقية
السلف . عمدة الخلف . قدوة المحققين . وامام العارفين . محي
معالم الطرق بعد دروسها . ومظهر آيات التوحيد بعد افول
اقمارها وشموسها . خلاصة اهل العرفان . والمتخلق بمقام الاحسان
فريد اهل التحقيق في المعارف . ووحيد اهل التدقيق . في
العوارف . الذي تفجرت ينابيع الحكم عن لسانه . وفاضت عيون
الحقائق من خلال جنانه . وانبثت اشعة انواره في الكائنات .
وانبثت جيوش اسراره في الموجودات . وتوالت هباته . ووال
بركاته . وسطعت شمس معارفه . وزكت غروس عوارفه

غيره للقضاة

رفع الله منار الاسلام . وعضد عضد الاحكام ببقاء مالك
عنانها . وفارس ميدانها . وحبر بيانها . وبجر تبيانها . وهمام زمانها
وموضح برهانها . ومشيد بيانها . . . محرر القضايا والاحكام
بمزيد الاثقات والاحكام . جامع اسباب المعارف والفضل .
والجاري اقتفاء السلف الصالح على نمط العدل

للعلماء

علامة الاعلام . فهامة الانام . الذي طنت حصاة فخاره .
ورنت مرقاة افتخاره . فريد العصر الا انه شيخ الاسلام . ووحيد
الدهر الا انه لا يقبل فضله الانقسام . والروض الا انه مسفر
الحبر الذي فاق بصفاته الاوائل . واليخر المشتمل بذاته على
جواهر القضايل . الذي جمع شمل الفضل بعد شتاته . ورد في
جسد المجد روح حياته . كيف لا وهو سيد المحققين . وسند
المدققين . وشيخ الاسلام والمسلمين . وانسان عين الدنيا والدين

لمدرّس

صدر المدرّسين . فخر العلماء الراشخين . الفقيه الذي
تزينت بدروسه المساجد والمدارس . واحتاج الى تفرّيع منظومه
ومفهومه كل مذاكر ومذاكر . . . احبي دروس المدارس .
وزان دروسها . وجل صدور المجالس واطلع شمسها . وجمع شمل
العلوم ونسق نظامها . ورفع منار الافادة وضاعف اعظامها

للمفتي

الفقيه الامام . مفتي الاسلام . عمدة المفتين . قدوة
المدرّسين . لسان المتكلمين . حجة المناظرين . اذا تعب راحته
بقلم الفتيا . اراح ارواح اهل الدنيا . تضحك بكاء اقلامه
الطروس . ويروى في صورة خطوطه حظوظ النفوس . اذا مد

باع قلمه اخرج الفرائد من البحور . وجعلها بعزائم هممه قلائد
بيض النحور

لبليغ

عمدة البلغاء والمتكلمين . كنز النخاة والمعربين . المتحلي
كلامه بقلائد العقيان . ونظامه ببلاغة فس وفصاحة سبحان .
كيف لا وهو الفصيح الذي ان تكلم اجزل واوجز . واسكت
كل لسان ببلاغته واعجز . بل البحر الذي جرت فيه سفن
الاذهان فلم تدرك قراره . وعجز النظراء والبلغاء عن ان يخوضوا
تياره . ما برز في موطن بحث الا برز فيه على الاقران . ولا
اخبر عن فضله من رآه الا بليس الخبير كالعيان . كيف لا وهو
البليغ الذي تلاأت بمعاني بيانه السطور والطروس . واهتزت
ببديع براعته وعبارته الاعطاف والرؤوس . حاز فصاحة نفسه
وبلاغة آسيه . اذا سمح سحاب كماله ترى سبحان في روض
الفصاحة باقلا . واذا فاض معين افضاله تلقى مفاض السباحة
باخلا . اذا نثر ثرا الدرر . واذا نظم نظم الغرر . حرف من بديع
البنات . وطرف من سحر البيان . من لسان القلم في مدحه
ووصفه قصير . ومن اثى في مدحه بابدع مقال فانما هو آت
يسير من كثير . وان اعمل صارم البراعة ومداه . وبلغ من
مسالك البلاغة مداها . وألح من الابداع غواني المغاني . واصمى

بطبات الاقلام ظبا المعاني . فلورمت تعديد بروج نجوم فضائله
وتحديد مدارج فواضله . التي تتماثل فيها الاماثل وثباهي .
لتناهت الايام وهي لا تنهاى . ولعرفت ان في تعبير لساني
قصور . ولا عترفت باني عن جنان مدائحه مقصور

للمفسر

الذي كشف عن معالم التنزيل . وابانت اسرار الايات
البيانات بما يديه من التفريع والتفصيل . مالك ازمة وتدقيق
المعقول . سالك سبل تحقيق المنقول . خلاصة اهل الفرق والتمييز
كاشف اسرار البلاغة باللفظ الوجيز . منهج مفتاح العلوم .
وجامع جوامع المنطوق والمفهوم . مفهم الخصب عند جوابه . ومظهر
فرائد الفوائد عند خطابه . فمن خلا بعرائس غوره اغنى عن كل
جليس . ومن آس بنفائس درره اثني عن كل انيس . كيف لا
وقد جمع جميع المحامد والاولصاف . واحاطت به الكمالات فهي
لغيره لا تضاف . المستحق للاطناب والالتحاف

للعلماء ايضاً

قدوة العلماء المحققين . عمدة البلغاء المدققين . افتخار العلماء
الراسخين ومفيد الطالبين . العلامة الافضل والفهامة الامثل .
وحيد الدهر وفريده وارث العلم كابرًا عن كابر . الحائز من
الكمالات ما قصرت عنه اقوال الاكابر

غيره

اعلم العلماء المتبحرين . ابلغ البلغاء المتشرعين . نائل فضائل
 المتقدمين والمتأخرين . جامع جميع العلوم الشرعية . مكمل
 الفنون الادبية . مفيد الفروع والاصول . ناهج مناهج المعقول
 والمنقول . مجتهد زمانه . فريد عصره واوانه . شرف العلماء . اوجد
 الفضلاء . مادة علوم الدين . منبع روح اليقين . شيخ الاسلام .
 مفتي الانام . اوجد العلماء الاعلام . مالك قياد الادب والعلم .
 سالك قياد الورع والحلم . المشار بالتعظيم اليه . والمفرد المتفق
 بالثناء اليه

لعروضي

من هو بحر بكل فضل محيط . وحاز الفضل الكامل بالجوهر
 البسيط . طويل الباع مديد المناقب . بسيط الايادي بالندی
 المتقارب . فضله الكامل وافر بالحكمة وفصل الخطاب . وجوه
 فكره المنسرح خفيف السباحة في بحر الاداب . ليس له في العلم
 مضارع . ولا في المديح مشارك ولم يزل ضده في رجز من سريع
 بجره المتدارك

لفاضل

الامام الفاضل . والهام الكامل . زين الافاضل . وحاوي
 الفضائل . ومعدن الفواضل . وعين الاماثل . نور حديقة الابصار
 ونور حدائق الازهار

لواعظ وخطيب

الذي رفع الله به اقدار المنابر والخطب . واجرى به ينابيع
البلاغة والادب . وانبع به رياض المواعظ والزواجر . واترع
حياض النواهي والاوامر . وعمر بزال وعظه القلوب وغمرها .
وجمع الخواطر بلطف ايراده وجبرها . وخشعت لمواعظه الاسماع
والابصار . واطمأنت بذكره القلوب والاغيار . وشنف المسامع
وشرفها . بما اودعها من عزيز المواعظ واتحفها . لا زالت المجالس
بمحاسن خطبه مشرفة . والآذان بدور ادايه مشنفة

للاشراف

فرع الشجرة الزكية . وخلاصة السلسلة المصطفوية . وطرار
العصابة العلوية . المنتسب لاعلى نسب علا عنصره . واحسب
حسب علا جوهره . وارفع سيادة ضرب من المجد رواقها .
وانفع سعادة وسيادة شد بالمفاخر والمباهج نطاقها . ذو النسب
النابت بطينة المجد . الثابت بطيبة ونجد . قطب دائرة الافلاك
الجنسية . واسطة عقد العصاية الهاشمية . سلاطة السلسلة الفاطمية
خلاصة السادة الاشراف . صفوة بني عبد مناف . صاحب العز
والشرف . خلفا بعد خلف . ذو الحسب الظاهر . والنسب الفاخر
والجمال الباهر . اصيل الجدين . وشريف النسبين

فصل

في الفاظ السلام وصدور المكاتبات

اعلم ان الفاظ السلام في المكاتبات لا تثقيد بلفظ خاص فان شاء قال اشرف او اسنى سلام او تحيات او غب^(١) سلام او اهدي سلاماً واذا انتهى السلام قال نخص بذلك مولانا ثم يشرع في الاوصاف والاقاب اللائقة به مما سيأتي ثم يذكر المسلم عليه باسمه صريحاً او تلويحاً كما قيل
سيكفيك من ذاك المسمى اشارة فدعه مصوناً بالجلال محجبا
وكما قيل

لسنا نسميك اجلالاً وتكرمةً فقدرك المعتلى عن ذاك يغنيننا
اذا اتفردت وما شوركت في صفة فحسبنا الوصف ايضاحاً وتبيناً
ثم يشرع في الدعاء بما يناسبه من الادعية الآتية وان شاء ذكر الاوصاف ثم الدعاء ثم يسلم ويقول نخص بذلك المشار اليه وقد بالغ المتأخرون فقدموا امام السلام مجعاً لطيفاً وان
للنام لطيفاً

(١) غب كل شيء يكسر الغين المعجمة عاقبته

صورة سلام

ان اتفتح كمامه . واصدح حمامه . وابدع عبارته . وارفع اشارته
والطف من نسيمات الصبا حركت الافئدة . واطرب من تغاريد
الاطيار مالت الاغصان . واحلي من عتاب حبيب مواسل .
واعطر من ربي ازهار الخمائل . سلام^ه تعطرت بنفحاته رياض
المحبة والوداد . وتفتحت بنسيماته ازهار الاخلاص والاتحاد .
وتسليمات يفوق شذاها على المسك والخزام . وتحيات صافيات
اغزر من قطر الغمام . نخس بذلك مولانا فلاناً لا زال كذا وكذا
والمعروض او وينهي من دعائه ما يرفعه على الدوام والاستمرار .
ومن اشواقه ما لا صبر على مثله قرار . وان الامر كيت وكيت

سلام آخر^ه

ان ما ابلغ ما تدبج به مہارق الكتب والرسائل . واطيب
ما تنوج به مفارق الخطب والوسائل . واعطر من انفاس
الرياض باكرها الحمام . وانضر من حدائق الفياض نمت عليها
ساجعات الغمام . اهداء سلام الذ على القلوب من تغريد
البلايل . واسحر لدوي النهي من سحر يابل . نخس بالذكر مولانا
لا زال كذا وكذا بعد عرض دعاء يرفعه عقب الفروض
والنوافل . وثناء يعطر نشره ارجاء الربوع والمحافل . ونشرولاء
اكيد قام على برهات صدقه اوضح الدلائل . وثقيل تلك

الاعتاب التي هي مسجد جباه الامجاد والافاضل . ان الامر
كذا وكذا

سلام آخر

ان احسن زينة تحلت بها وجنات الطروس . واحسن
تيممة حفيظة لنفائس النفوس . والطف من نظرات اللاآلي عقوداً
واظرف من رياض الازهار بروداً . وازهى روضة اذا بكى
الغمام عليها تبسم ثغر زهرها . وابهى حديقة طابت روائح نشرها .
قد هنر الشمال اطيافها فصدحت . وحرّك النسيم ازهارها
فتفتحت . حمد لله على نعمه التي لا يداني جودها غمام . ولا يقارب
حسن مواقعها تبسم زهر من ثغرا كمام . مع تحيات تفاوح نسيمات
الروض الممطور . وتسليمات تصافح افنان فنون الزهور

سلام آخر

ان ابداع ما تزينت به صحائف الوداد . وابرع ما استهل
به متمسك بذيل الولاء والاعتقاد . تحيات مناهلها صافية .
وتسليمات ملابسها حلل البهاء وافية . ثنا كد مصادرها بثواب
الشوق والغرام . ويتجرّد مزيدها عن غير عوامل المجد والهيام

سلام آخر

ان احلى ما سارت به سائرة الاقلام . وتراسلت به في

الطيف امانى الاحلام . شرائف تحيات نشرها عميم . ولطائف
تسليمات كالروض الوسيم . وصالح دعوات ثنائق كالدر النظيم .
وبث اشواق يقف لسان القلم عن نشرها . وتحف افواه المحابر
عن حصرها الى تلك الحضرة العلية والطلعة الدنية

سلام آخر

ان احلى ما تحلت به حروف الرقاع . وابهى ما تشرفت به
انوف السماع . واكمل ما وشاه البنان من غر البيان . واجمل ما
انشاه الانسان من درر اللسان بعد حمد الرحيم الرحمن ، سلام
احلى من رحيق الافواه لدى الصباح . وهيام اجلى من عقيق
الشفاه من الصباح . واعبق من عبير ورد الحدود الفواح . وانشق
من عبير شقيقها وقد فاح . وانسق من لؤلؤ المزن في ثغور
الاقاح . وازهى من زهر الربى . وارق من نسيم الصبا

سلام آخر

ان ازهر روض كللت تيجانه لآلى الغيث السجيم . وانضر
زهر صقلت يد النسيم ديباجة وجهه الوسيم . وازهى صحيفة تنظمت
سطورها في طرونها كالدر النظيم . يعرب مضمونها عن شوق
مزيد . وحب اكيد . سلام اسنى . وتحيات مباركة حسنى

سلام آخر

غب سلام يغادى ريح الصبا ويرأحه . ويصاحج زهر الربى

وينافحه . وتعتاق اغصان الاشواق يبدائع براعته . وتتراسل
ساجعات الحمام بالفاظ بلاغته . وتنساب جداول المحبة في
رياض اسراره . وتبدو لوامع المودة من سماء انواره . وتفتح
بنسيم ريحانه كائن الزهور . وتترنم بفنون الحانه سواجع الطيور

سلام آخر

غب سلام يراوح نسيم الاشجار . وينافح شميم الازهار .
تسجع بالحانه ذوات الطوق على افنان الشوق . يرق كالماء
انسجاما . ويروق كالزهر ابتساما . من صب المدامع انهارا . واطلق
المحاجر غيثا مدرارا

سلام آخر

غب اهداء تحية نقاحة بنسيم الجنان . مياسة بحلل الحور
والولدان . عالية وغالية . عن ان يقاس بها فاغية وغالية . من محب
يتمسك بطيب الاخاء والوداد . ويتمسك بذيل الولاء والاعتقاد
لا ينقطع وروده . ولا يفنى معدوده

سلام آخر

غب تحيات تفتح بالاشوق والثوق كائنها . وصدحت بالمحبة
والمودة حمائنها . بارزة اسرارها عن صميم الفؤاد . من محب مخلص
فاق بحسن تودده الف واد . وفات العد حصر اوصافه الحسني
فلا يتسع لها الف واد

سلام آخر

غـب سلام تثـبـج مخـدـراته في اراءك العقول . ودعاء مفرغ
من صافي القلوب في قالب القبول . وثناء تثبسم ثغوره عن درر
تـزري بـقلائد النـجـور . تـجـري مـواخـر صدقه برخاء قصده . فتشـق
زواجر البحور

سلام آخر

غـب سلام يـتمسـك بـذيل عرفه النسيم . واوفي تحيات
اصفى من النسيم . واتم اكرام يتكرم بمكارم اخلاقه كل كريم .
واسر انعام يليه الخلود بدار النعيم . واكمل رحمة يشملها السلام
من رب رحيم

سلام آخر

غـب سلام ازهى من زواجر النجوم . وثناء كأنه اللؤلؤ
المنظوم . وشوق حرّك ساكن الغرام . وضاعف الوجد والهيام .
وترك دمع العين في انسجام . ونار القلب في اضطرام . من تحب
محبتة صادرة من صميم الفؤاد . ومشتاق اشواقه لو تجسمت
للاّت الف واد

سلام آخر

غـب سلام تثبسم بالحبة والمودة ثغور سطوره . وترقم بصدق

الاخلاص احرف منشوره • يهديه من لم يزل يهتف بذكركم
هتوف الجمائم • ويرسل العيون كالعيون ووابل الغمام

سلام آخر

غب تسليبات تخطط الاكوان بطيب نشرها • وتبسم ثغور
الافحوان من حسن بشرها • صادرة عن ود لا يزول ولو نزول
الجمال • وحب لا يفنى ولو تقنى الايام والليال

سلام آخر

ازكى تحيات ساميه • واوفى تسليبات ناميه • يستعير المسك
من شذاها • ويقتبس الند من طيب رباها • تيمس في ملابس
الشوق عرائسها • وتمتد في خلع الغرام نقائسها • صادرة عن
شوق احرق الفؤاد • وشرد الرقاد • ومزق الاكباد • الى حبيب
حبة الفؤاد مشواه • وسويداء القلب مسكنه وماواه

سلام آخر

غب اهداء تحيات ثللاً في سما الطروس بدورها • وتلوح
في آفاق الاوراق زهورها • وصدور شوق وغرام • وسطور توق
وهيام • تبدي الغرام من كبد حرى • ومقلة مهري • تسعين
عاماً وشهراً

سلام آخر

غـب اهداء سلام تزهر بالمحبة والمودة كواكبه . وتزهو
 بالعزة والاخلاص مواكبه . اينعت ثمرات رياضه وازهرت غياضه
 ترنمت بسجعه حمائم الاشجار . وترنحت بنسائم لطفه عذبات
 البان يانعة الازهار . يهديه محب اراد ان يكتب على قدر ما
 هو واجد . وعلى حسب حال ما به واجد . فما اتسعت له صحيفة
 فامسك عن البيان . واحال على شرحه عند مشاهدة العيان

سلام آخر

غـب اهداء سلام تزهر بالمحبة رياضه . والذ من ايام الشيبة
 والصبا . وثناء كانه عود الجمان . وابهي من الدر في اجياد الحسان
 ودعاء مشمول بعنبري الشمول . مقرون بالاخلاص والقبول .
 فوجد ذلك غضا طريا . ووردا جنيا وروضا بهيا

سلام آخر

غـب اهداء سلام اطيب من عرف النسيم . واعذب من
 رحيق مخنوم خثامه مسك ومزاجه من تسنيم . واكرم تحيات
 تشرق الآفاق بسناء نورها . وتسليبات يشوق المشتاق شذا عبيرها

سلام آخر

اشرف تحيات صافية متوجهة بالقبول . والطف تسليبات

وافيات تضرع نشرها بنسيم الصبا والقبول . وسلام الطف من
عرف التسيم . وارق من ماء التسيم

سلام آخر

غيب اهداء تحيات مبنية على صدق الوداد وتسليمات منبئة
عن محبة الفؤاد . ودعوات لتلك الذات البهية التي من أم
حماها . او تيم بتراب ثراها . حصل له الفخر والمجد . ومن شاهد
سناها حصل له من الهيام أكثر من هيام العرب في ربي نجد

سلام آخر

غيب سلام هو اصفى من ماء الغمام . واضواً من بدر التمام
وارق من شوق المحب حال الهيام . واضوع من عبير العنبر
ومسك الختام . سلام تحلت بدرا لفاظه . سطور الطروس . وتجلت
بدور مفرداته في عقود السطور كالعروض . سلام هو للعين جفن
وللم لسان . بل للانسان روح وللروح انسان

سلام آخر

غيب سلام يزري بنشر الروض غيب السحاب . وثناء لا
يحصره وصف واصف ولا شرح كاتب . واشواق لا تسعها
ضجائف الاوراق ولا تدركها لطائف العقل ولورق وراق

سلام آخر

غـب اهداء سلام لا يكاد يوصف . وثناء ارق من
النسيم والطف

سلام آخر

غـب اهداء تحيات صافيات . عنبرية النفحات . وازكى
تسليمات وافيات . عطرية النسمات . وسلام ازهى من عقود
الجمان . وثناء ابهى من الدر في جياذ الحسان

سلام آخر لصوفي

غـب سلام يتعطر فردوس الجنان بشميمه . ويتضوع
رضوان الولدان بنسيمه . ممزوجاً بانفاس الملائكة المقربين .
سارياً بنفحات الاقطاب الوالدين . تمده الرحموتية واللاهوتية
باسرارها . وتصاحبه الحقيقة المحمدية المرسلية بانوارها

سلام آخر لمنطقي

غـب اهداء سلام تنطبق كلياته وجزئياته على قضايا
الاشواق . وتنتج مقدماته من الاشكال ما يعجز عن وصف
خاصته الرسم والحد من الاشتياق . فنخص بذلك حضرة سيدنا
ذي القضية الموجهة الى كل مجد . التملية على مقدمات العز
المعدولة عن العكس والطرود . مولانا فلاناً لا زال مجده على

عائق الجوزاء محمولا ومرفوعا . وعدوه عقيماً على بلوغ الآمال موضوعا

سلام لمحدث

غلب الهداء سلام يتصل به سند المحبة والشوق . ويتسلسل معه حديث الغرام والتوق . قد صحت من الضعف آثاره . وحسنت من طريق المحبة أخباره . مرسل ذلك مرفوع . الى من مقامه مرفوع . غريب بل عزيز امثاله . معننة بالسند العالي احاديث كماله . من غير ابهام ولا انقطاع . ولا انكار لمسانيد فضله وافضاله . واتفقت الاراء والالسنه بانه غريب الاوصاف في اقواله وافعاله . مولانا فلان لا برحت هذه الاوصاف موقوفة عليه . ومحامد الالسنه مدرجة بكل اعتبار اليه . والقلوب على محبته مؤتلفة . وليست الى ابواب فضله مختلفة

سلام آخر لنحوي

غلب سلام تبرز ضمائر الشوق من توضيح مسالك معانيه . وتظهر عوامل الغرام من معربات مبانيه . يهديه محب انتصبت محبته بين الوري على التميز . وارتفعت مودته بماضي عهدكم لانه يرى ان العهد عزيز . محب مبتدا احواله لا يعرب عنها الخبر . وافعال اشواقه لا يحكيها الا من له خبر . وحروف غرامه لا سبيل الى توضيح معانيها الا لمعانيها ولو مع غاية الامعان والنظر . نخص بذلك مولانا من رفع مقامه حتى انخفض بالاضافة

اليه كل مقام . ونصب له اعلام السعادة والسيادة حتى جزم
كل واحد بانه علم الافراد ومعركة الاعلام . المتميز باصله عن
مضارع في ماضي الايام . والمنعوت بعطفه على جميع الانام .
لا زال كذا وكذا وبعد فالمعروض شوق كاد ان يكون علماً
ممنوعاً من الصرف . او موصول اسم لا يعتريه نقض ولا حذف .
فالمحب ابداً مجرور القلب بالاضافة الى معناكم . مجزوم الامر بانه
مفرد جموع الداخلين تحت ولاكم . لا يساويه في محبته لكم
زيد ولا عمرو . ولا يدانيه من صدق مودته خالد ولا بكر

او يقول

وينهى غراماً لم يزل — يحركه عامل الاشتياق . ويهيج
ساكن الاشواق . قد جمع الشوق قلبه ولكن جمع تكسير . وخفض
اللين له ولم يفد التحذير . وضمت جوانحه على الود الصحيح
السالم . وتحصنت احشاؤه عن دخول الجوازم . تنازع في جفنه
عامل الوجد والسهر . وهذا مبتدأ الحال فلا تسأل عن الخبر

سلام آخر

غب سلام فاح نشره . ولاح بشره . وولاء ثبت اسمه .
وزكا غرسه . ودعاء اجيب سائله . ونجحت مسأله . ونجيات
ازهى من الازهار النواضر . وابهى من النجوم الزواهر

رقاع الدعوات

هي رسائل قصيرة تجري بين الاخوان ولا بد فيها من
الايجاز وقد يشوع فيها بما يعطي الكلام رونقاً

صورة دعوة الى عرس

الى جناب الاجل الماجد

سيعقد لولدي فلان الاحد الواقع الساعة
على فلانة كريمة الخواجه فلان فارجو الصديق ان يشرف الحفلة
لنتقاسم السرور على مقتضى عهد الوداد دام في رغد وهناء
في كذا
صديقكم فلان

صورة اخرى

الى جناب الاجل الاكرم

قد تعين مساء يوم الاحد الواقع لصلاة الاكليل
اذ تزف فلانة كريمة الخواجه فلان الى ولدي فارجو
تشریف المشهد بحضور سيدي الاخ
محبيكم
فلان

صورة اخري

الى جناب الاعز الاكرم

ان عائلة فلان ترجو قدومك في البريد . الذي يرد الى
بيروت في وذلك لتشهد قران ابن عمك فلان الذي
يعقد له في ٢٠ منه على فلانة كريمة فلان افرحنا الله بك
وطال بقاءك
الداعي

فلان

صورة دعوة الى مأدبة

الى جناب الاجل الاكرم

ارجو ان تشرف محلك هذا مع حضرة السيدة قرينتك
المحترمة يوم الاحد القادم الساعة السادسة نهائياً لنغتئم انس
محاضرتكما لا زانما على خير
صديقك

فلان

دعوة الى عشاء

الى حضرة الخواجه فلان الاكرم

ارجوك ان نتكرم في الاحد الآتي بان تشرف للعشاء في
منزلك هذا احتفالاً بتذكار مولد صديقك
محبك

فلان

صورة في طلب مواجهة

سيدي الكريم

اعرض انه قد طرأ لهذا المحسوب امور تستدعي مفاوضة
المولى فيه فارجو ان يعين يوماً وساعةً استطيع ان اتشرف
فيها بزيارة محله العام راجياً غرض الطرف عن ثقبلي وقد
اتخذت هذه الفرصة لاستعطاف الخاطر الكريم واطال الله
بقاء سيدي
الداعي لجنابكم
فلان

صورة دعوة الى دفن

ان عائلة فلان تنعي اليكم بمزيد الاسف والحزن وفاة
اخيهم الاكبر

المرحوم فلان

صبيحة هذا اليوم عن
زاد المسيحي الى الابدية
الاجتماع في بيت الحزونين
الدفن الساعة ١١ بعد الصلاة عليه في كنيسة
رحمة الله واعاض بطول بقام

صورة اخرى

ان عائلة فلان وفلان وفلان ينعون اليكم بفرط الامى
والاسف وفاة

المرحومة فلانة زوجة احدثهم فلان

في الساعة .. ليلا وهي في .. من عمرها موفيةً بواجباتها
الدينية

الاجتماع في بيت رجلها على طريق ... او في حي
الدفن الساعة .. من بعد الصلاة عليها في كنيسة ...
رحمها الله واعاض بطول بقاءكم



صورة حضور الى جناز

نهار كذا الواقع في .. الشهر سنة .. الساعة الثانية
عربية صباحا يحتفل في كاتدرائية ... بجناز فقيدنا

المرحوم فلان

فندعوكم لاغتنام الاجر بالاشتراك معنا بهذا الاحتفال
ولكم طول البقاء



منتخبات

في رسائل الاخوان

الاخاء بيننا ادام الله سعدك . واثل مجدك . واورى زندك
واهلك ضدك . واجرى على الالسنه شكرك وحمدك
فالناس اجدر من ان يمدحوا رجلاً * حتى يروا عنده آثار احسان
قوي الارتباط . بعيد الانحطاط . متزايد . متصاعد . عئيد . أكيد
لا يطمع واش في نثر عقده . ولا يوجب طول الثباعد تنامي
عهده . كيف لا وانت الخليل الذي عليه المعول . والحبيب الذي
آخر شوقي اليه اول . . لي بلقياك انس وارتياح . وبدارك
غدو ورواح . ومبيت ومقبل . في ظل عيش خليل . فمن أم بابك
وقصد رحابك . قوبل باجلال . وعومل بافضال
وقيل له ' اهلاً وسهلاً ومرحباً ' فهذا مكان صالح ومقبل
يجد منك القاصد اليك . والمستقر لديك . ما تقر به عينه .
ويستقر اينه . من نفيس كتاب . ولذيذ خطاب . وجليس انيس
ونديم نفيس

مجلس تكثر الفوائد فيه . وتسرع العيون والارواح
فانت قطب سرورنا . وريحانة صدورنا . وتقديك بالارواح .

ونبهتج بذكراك في المساء والصباح . ونقل احاديث محاسنك
ولطف شمالك . نقل الاقداح . في مجالس الراح

خلقاً كالنسيم لطفاً والراح حارتيها حبايبك كل نديم

ومزايا كأنها الروض جادته الغواصي بدر عقد نظيم

فالله يحرم طلعتك . ويدم بهجتك . ويمد عليك ظلال نعمه .
ويفيض عليك سابغ كرمه . لا زلت راقياً مراقي العلا . منظوراً
بعين الاجلال بين الملا . خافضاً لاعدائك . حيث لم يدركوا
شأً وغلواتك . قائلاً لسان جدك لمن يجاريك في مضمار .
او يريد الحقوق بك في مقام افتخار . ارح نفسك . وكذب
حدسك . والزم رمسك . ولازم طيبك وورسك . وكن لهذه
المفاخر نامي . واقعد فانك انت الطاعم الكامي . وبعد اهداء
سلام يفوح طيبه . ويرق نسيبه . ويشرق صبحه . ويعبق نقحه .
احمله نسيم الصبا . سارية بعير الربى . ودعاء يتوالى موصوله .
ويتحقق ان شاء الله قبوله . فالشوق اليكم شرحه بطول . وغاية
ما اقول *

ولو ان احشائي تبوح بما حوت لتمثلن الارض كتباً واسطرا

فانا والله كثير الشوق لذلك النادي . ومترنم بمحدث محاسنه
ترنم الحادي . اجد بذكراك تلك العهود من النشوه . ما يجد
شارب القهوه . ويا ليت شعري هل انا بياكم اخطر . اولي

بمجلسكم يذكر . ام تناسيتم العهد . وانجرت على تلك الايام الماضية
ثوب النسيان الممتد . فاقول

اذكرونا مثل ذكرانا لكم رب ذكرى قربت من نزحا

او ابعثوا الينا رساله . واطيلوا مقاله . بها نتعلل . وينشرح
الصدر ويتهلل . بروية آثار الاحباب وسماع اخبار الاصحاب .
ونذكر الوطن . والحبيب والسكن

فاني ان ارى الديار بطرفي فلعلي ارى الديار بسمعي
وان استطلعت لاستعلام احوالي . في حلي وترحالي . فحمل المقال
مصحوبة باحسن حال . فالحمد لله الذي بنعمته تم الصالحات
ونسأله حسن البدايات والنهايات

—••••—

مثله

ان كان في الارض شيء غيركم حسن
فات حبكم غشى على بصريه

ايها المبدي لكل معنى حسن . المريج للفؤاد راحة العين بالومن .
انت المشار اليه في العلوم . المفرد العلم المعلوم . والشمس وضحاها
والقمر اذا تلاها . ما يماثلك الا من تقدس جوهرًا وعرضًا وطاب
نفسًا وعرضًا . وما حمدك لدينا الا متعين فرضًا . ولسوف يعطيك
ربك قرضي

﴿وبعد﴾ فانه ألقى الي كتاب كريم . انه من لطائفك
 وانه لدوناً عظيم . اظهرت فيه من الفصاحة ما كان علينا
 مبهماً مضمر . وجمعت فيه من النفائس دراً وجوهراً . تجلت في
 افق صحيفته شمس براعتك المنيرة . واسفرت وجوه معانيه الجميلة
 ودلائل الاعجاز اليها مشيرة . اطلت فتطولت اذ اطنبت
 فاطربت بما شنف الالامع بالدرر . وصعدت سماء البلاغة فنثرت
 النثرة ونظمت الدراري فجاء الكتاب كله غرر . اوردت من
 الحسن منتهاه . وارثقت من البديع اعلاه . فانتقيت اغلاه .
 فاعظم بشائك ايها الخطيب . الرامي الى الفصاحة بسهم مصيب
 ويسر من الله عليك باختصاصك به اولاه فيا من يرى المناظرة
 انها لكبيرة الا على الدين هدى الله

معني بديع والفاظ منقحة رقيقة وصنيع كله نخب
 فقولك الشارح للصدر محمود المقدم مشكور التالي . تنزهت قضاياه
 ان ينظر اليها السائل بعين السالي . وثقدست جمل اماليه
 المقبولة عند كل عاقل عن قدح القال . ثم انك تريد مني جواباً
 ومن اين للمحتال بالمال . ذوق شيء من بعض هذا الحال . ما
 هذه الا خطة ضياع بقاتم اعماق خاوي المخرق . وهل تشبه
 بالخرائر لكاع ذات المقال المخرق . ترسل انت فيه الفريد .
 لا يطبق مشاكته مرید . ولو قطع منه الوريد . ومتى يلحق
 ابن الجصاص عبد الحميد . كلا ولو اظهر الحساد قواهم . وغلبهم

هواهم . سواء بدت سجاياهم . او خفي جواهرهم . فلا خير في كثير
 من نجواهرهم . كيف لا وانت ذو اللطائف التي يسترشفها السمع
 مداها . ويفضلها السامع على العقود نظاما . ويحسب الناظر القائما
 غصونا . والهمزات عليها حماما . ومذ تأملت تضار روضتها .
 وارتشفت معاني رحيق حمرتها . خاطبت متجيبا . وناديت متأدبا
 يا من لعبت به شمول — ما الطف هذه الشمايل

هكذا اللسان الذي يبرز الابريز . وكل لسان دونه محجوب في
 الدهليز . وحقا اقول ما جالست هذا الحبيب في داره . الا
 واخليت له سرير الصدارة . ولا لمحت نوره وابداره . الا اخذت
 من فرائد فوائده ونوابغ نوادره الكواكب السياره . فكيف
 اجاريك في هذا المضمار . واين يدرك المقعد للفارس الكرار
 غبار . او كيف يتالف لي مع الفاظك برق فكر . وانى يترقق
 لي بعدها ودق ذكر

اعوذ بكم من كبوة الجدا انها دهثني وانتم بالتسامح اجدر
 فقرا ايها الحبيب الواقف مني على الخطا . فقد عرفت السبب
 في عدم نوم القطا . وما مثل رفيقي ورفيقتك الا الحشف البالي مع
 النضير من الثمر . وجدير بك ان تقول اريتنى السها لما اريك
 القمر . ارى نفسي واقوالي كما قال بعض اهل الادب الذي
 يرضيني لا يجيئني والذي يجيئني لا يرضيني بل انا كما قيل

ونفس باعقاب الاموز بصيرة لها من طلاع الغيب حائد واقد
 وتأنق ان يشفي الزلال غليلها اذا هي لم تشتق اليها الموارد
 فسبحان من يلقي الروح من امره علي من يشاء . وتبارك الذي
 جعلك امة واحدة في الترسل والانشاء . ثم انك تذكر اشواقاً
 هيمت البال . واهاجت البلبال . ولعمري اني اشتاق لقاءك شوق
 الظمان للزال * واتلمح شهودك تلمح المتطلع للهلال
 ولو لمعت لي من سمائك برقة ركبت الى مغناك هوج السحاب
 فقبلت من يمينك اعذب مورد وقضيت من لقيالك كد واجب
 هذا وسلامي علي السيد الذي اليه افضل مقاليد . وثنائي علي
 الماجد الذي حقق الله عزه وتأييده
 من لا اسميه اجلاً وتكرمة فقدرة المعثلي عن ذاك يكفيني
 امام كل فاضل وعارف . المشار اليه في عوارف المعارف
 بت جاره فالعيش تحت ظلاله واستسقه فاليجر من انوائه
 لا زال رقيم يده ينثر الدر الثمين . ولا يرحل سظوره تستدعي
 مصالحة شفاء اللائمين

غيره

فان اك' قد فارقت نجد واهله فما عهد نجد عندنا بزميم
 كيف وقد قضينا به ليالي وايام . هي في وجه الدهر غرة وفي
 فم الدنيا ابتسام . انتهزنا فيها من الزمان فرص . وجرعنا الحسود
 غصص . وادرنا كووس التهاني . واجئنا اوجه الاماني
 ليال قضيناها بطيب حديثكم فما كان احلاها وما كان اغلاها
 نتجاذب من السمر وشي بروده . وننظم منه في لبة الزمان درر
 عقود

من حديث في كل نظم ونثر ليس يلقى مثاله في كتاب
 وتفاسير قد رواها ثقات عن ثقات عن سادة انجاب
 وتواريخ من مضي ورسالا تاشتيق الاحباب للاحباب
 وبليت شعري هل يعود . زمان قضيناه بوادي زرود
 وتقرب الايام ما غال النوى وتضم مشتاقا الى مشتاق
 فنسترد من الدهر ما استلب . واستخوذ ما عليه غلب . ويجمع
 الشمل برغمه . ونأخذ من الانس باوق مهمه

فللنجم من بعد الرجوع استقامة واللبدر من بعد المغيب طلوع
 وحيث نأت بنا الدار . وبعد المزار . فترجو من السيد الجليل

جل قدرة . وعظم امره . وارتفع ذكره . واضاء بدره . الجري على
 ما وعدنا به من مكارم الاخلاق . باتحافنا برسائله التي هي الذ
 من قبل المشتاق . واحلى من تمايس القدود الرشاق . واحمرار
 الخدود تحت سواد الاحداق . يطرز فيها الصبح باردية الظلماء .
 ويزخرف الطرس بوشى صنعاء . حتى كان سطوره رياض .
 تدفقت فيها من ماء الفصاحة غدران وحياض . وجواهر الفاظ .
 تفعل بالعقول ما لا تفعله سواحر الالحاظ

محر من الالفاظ لو دارت سلافته على الزمان تمشي مشية الثمل
 واني لاخبار السيد دائماً متطلب . ولورود رسائله الشافية من
 امراض التلهف متروك . فلا يحرم السيد عبده من المكاتبه .
 ولا لذيذ المخاطبه . فانها سنة الكرام التي مضى عليها عملهم .
 وطريقة اهل العرفان التي نيط بها املهم . وسيدنا ابقاه الله بكل
 فضيلة احق . ولخوذ كل خصلة جميلة عن شاو غيره اسبق . فهو
 المثلقي لكل راية مجد . رفعت باليمين . واذا اقسم المثنى بتفرد
 بالمعالي فلا يلين . جعله الله بحيث تناط به الآمال . وتحتف به
 جيوش السعد والاقبال

وابق على الدهر سالماً ابداً في ظل عز وطول تمكين

غيره

المحب الذي بصحبته نغشيط . و بجبل مودته ترتبط . وآمالنا
بكرايم اخلاقه تنبسط . و تقترح وتشرط . حيث الاماني دانيات
قطوفها . والمعاني شامخات انوفها . والمكارم متنوعات صنوفها .
وعرائس الليالي مشرقات شنوفها . والمنزل رحب . والنادي
مهب . يتنظم به شمل الصحب . ويحشون من ثمرات رياض
آدابه الغض الرطب . ويقتطفون ازهارها الباعثة الحياة
لكل قلب

مناقب شمخت في كل مكرمة كأنما هي في انف العلا شمم
فسلام على تلك المعاهد . وحياء الله سالف تلك الموارد . المرتوي
منها كل صادر ووارد . شاكر لمصدره وحامد

وسلام على جنابك والمنهل فيه . وظلك المانوس . حيث
فعل الايام ليس يذموم ووجه الزمان غير عبوس
حيث كنا نرتوي من فوائده انتقا . ونرى من اخلاقه
انطبعا . ونجد من كنف حمايته رجاء واتساع . ونرد موارد
كرمه مناهل نشيم برق ولحياء من محابها لما . وثنائل احاديث
كانها رضاب . لها بيننا اقتضاء اقتضاب

احاديث احلى في النفوس من المنى والطف من مر النسيم اذا سرى
فنسأل الله عود تلك الاوقات . وجمع الشمل بعد الشتات

غيره

العهد يا سيدي بعيد . والشوق شديد . وسبلي الى زيارتك
غير متسهلة . وعادة تفضلك في المراعاة متعطلة . وانت على صلاتي
بعائد . موصولك اقدر . واحق برعايتي واجدر . ولم اقل هذا
شكوى لك بل شكوى اليك وكيف اشكو من لا اخلوه من
مبرة اشكرها ومنه اتحملها ويد احفظها واعتد بها وبالله لو
تلازمنا على المداومة وتلاقينا على المواظبة لما تقع مع ذلك غلة
ظماء اليك . ولا عدمت نزوات الحنين عليك . فكيف والشقة
بيننا معترضة . والاعمار دون اجتماع الشمل منقرضة . والله يطيل
مدة عمرك . ويمد ايام عزك ويقرب دارك . ويدني مزارك .
ويحرس النعمة عندك . ويديم سعدك . ويريني اياك على ما
احبه لك وتجه لي من سكن الجاش . ورغد المعاش . وصلاح
الحال . ورفاه البال . بقدرته آمين



غيره

السيد الذي تأوي وفود السعود الى حرمة . وثروى اخبار
الندى عن كرمه . وتميل المسامع بما يمنحه من لآلىء كلمه .
وتنقل الى رياض الآمال الظامئة ما شاهدته من دوام ديمه .
لا برحت مكارم الاخلاق واخلاق المكارم تشام من بارق

شيمه . واحرار المحامد ومحامد الاحرار تعد من امائه وخدمه .
 بمن الله تعالى وفضله وكرمه

﴿ و بعد ﴾ فانه وان طال عنك بعادي . فانت حال
 بفؤادي ومالك رقي وقيادي . وغاية مقصدي ومرادي
 وما طوفت في الآفاق الا ومن جدواك راحلي وزادي
 لا يخطر السؤل لي ببال . ولا يسكن ما بفؤادي من الجوى والبلبال
 ﴿ شعر ﴾

زعموا ان من تباعد يساو ولقد زادني التباعد وجدا
 كيف وقد كنت اقتطف من مجالسة سيدي اعبق نور .
 واحاكي بمجالسته جليس القعقاع بن شور . وانسى في اليوم فعل
 امس . كما اربي على ليلة البدر يوم الشمس . ففي كل يوم ازداد
 فيه اغنيطا . واستوثق في يدي محبته ارتباطا . حملت من منته
 اعظم جهدي وطوقي . واصبحت كالورقاء في شكره لما غدا انعامه
 طوقي . واليك ايها السيد اشكو عظيم شوقي . ولهيب توقي .
 وتفردني عن الانيس . وخلوي عن نديم جليس

فليس الأهواك يؤنسني بصورة منك لي بمثلها

تالله لو شاهدت عيونك ما القاه صحت وجاد وابلها

وهذه حالة الحب وان جحدتها ما اظن تجهلها

متعني الله بقربك . وملا قلبي بلذة حبك

غيره

اعاد الله ايام التهانى . وجدد ما اندرس من معالم المسرات
 التي تسفر عنها وجوه الاماني . بالقرب من منزل احباب .
 واجتماع الشمل باصحاب و اتراب . هم كواكب الفضل المشرقة
 مدى الدهور . واقطاب المعارف التي عليها الباب الاذكياء
 تدور . منحصر من بينهم شمسهم المنيرة . الذي جمع من الفضل
 قليله وكثيره . نظر الله له بعين كفايته . وكلاؤه بلطف وقايتة
 ولا زالت العلياء بوجوده باسمه الثغر . والايام والليالي بمعالیه
 تعد غرة في جبهة الدهر

﴿ اما بعد ﴾ نشر مزيد سلام . وبث شوق وغرام .
 فانه وصل الينا كتابكم فكان وروده اشهى من الفلق . لمن
 بات يكابد مكائد الغسق . او وصل حبيب . بعد طول تجنب
 ومجالسة رقيب . او الماء الزلال . لمن اغوته من الظما المهامة
 والاكل . وليس يخفى عنكم ما يحصل للمحب عند رؤية آثار
 الاحبه . من اثاره الاشواق التي هي ثمرة المحبه . وقد كنا قبل
 ورود كتابكم في قلق . ووله وارق . فانزاله كتابكم . ومحاه
 خطابكم . ابقاكم الله سالمين . ووقاكم كل امرٍ يشين . بمنه وكرمه

مثله

اما بعد اهداء تحيات تباري نسبات الصبا بلطفها . وتزدي
نشر خمائل الرجب بعرفها . وادعية ترفعها اكف الضراعة . وتبتهل
بها الى الله قلوب اليكم منجذبة مطاعة . فانه لا يخفى عن شريف
علمكم . ولطيف فهمكم . ما بيننا من سابق المحبة العتيده .
وبالف المودة الاكيدة . وانا اليكم دائماً محافظون على الوفا .
لا نكدر من شراب المحبة ما راق وصفا . لا سيما وقد شملنا
انعامكم الوافي . وعمنا عميم كرمكم الصافي واستظلنا منكم بوارف
النداء . واكدنا بالاثناء اليكم الحساد والعدا . والله ان العبد مذ
فارق جنابكم الرفيع المنار . لم يذق جفنه لذيد هجمة القرار .
وانى يكون له قرار وهجوع . ولواعج نيرانه تلهب بين الجوانح
والضلوع . كم صبر فواده وهو يقسم انه لا يستطيع معه صبرا .
ولا يجتحم حال من نصف قلبه يبلده ونصفه باخرى

شكا الم الفراق الناس قبلي وروع بالنوى حتى وميت
واما مثل اشيجاني ومثلي فاني لا سمعت ولا رايت

فاسال الله سبحانه ان يمن بالتلاق . ويطوي شقة البين والفراق

مثله

الحب الذي له مني الولاء المحض . والوداد الذي لا يلحقه
 حل ولا تقص . والحب المتأكد من صميم الفؤاد تاكد القرض
 والمدح الذي تبيض به وجوه الصحائف يوم العرض . والدعاء
 الجائل في طباق السموات بعد رفعه من الارض . حضرة الجناب
 الكبير . الرئيس الخطير . فرع دوحة المجد . غرة وجه السعد . جعل
 الله ايامه بالمسرات زاهره . وابقى طلعتة في سماء السعادة باهية .
 * وبعد * اهداء سلام كريم . عرفه شميم . وقدره عظيم
 يشمل مقامكم الاعلى . ومجلسكم الفائق بالقدح المعلى . فانه
 قد والله طال الى رؤياك تلهني . وكثر للحول برحابتك انتظاري
 وتشوفي . وبلغ مني البين مبلغاً صدع القلب . وادهش اللب .
 وشرد الرقاد . واقلق الفؤاد

وما كان هذا البين مني بخاطري ولكن قضاء الله للمرء غالب .
 فليس الا الاضطبار والانكماش تحت دوران الاقدار وانتظار
 ثقلب الاحوال واسفار وجوه الآمال فان الدهر ابو العجائب
 ومظهر الغرائب

فعسى الليالي ان تمن بنظمتنا عقداً كما كنا عليه واكلاً
 فلربما نثر الجمار تهمداً ليعاد احسن في النظام واجملاً
 ولست بأيس من عود التذاني . ورجوع زمن التهاني . وانتظام

الشمس . وعقد عقد الانتظام النحل . فتطلع شمس تدانينا بتلك
الديار بعد الافول . ويسمح لنا الزمان بقرب هذه التهاني
ونجاح المامول

فالتقي وعوادي الدهر غافلة^٢ كما نروم وعقد البين محلول^٣
والدار أنسة والشمس مجتمعة^٤ والطير صادحة والروض مطلول^٥



مثله

أخي الذي انثر عقد نظامي معه . وصاح غراب البين علي
مجمع شملنا فصدعه . قد كنت اظن ان الايام لا تزال لنا
باسمه . ورياح المسرات بنادي جمعنا باسمه . فاذا انا مكلف
الايام ضد طباعها . ومتشبت منها بخلاف اوضاعها . ومع ذلك
فانا لا اياس من اجتماع بعد فرقه . ومسرة تحصل وان طالت
المشقة . وبعدت الشقة . وتاججت الحرقه

وقد يجمع الله الشيتين بعدما يظنان كل الظن ان لاتلاقيا
فالحمد لله على آلائه . والشكر له على قضاائه . وعسى تعود
هذه الايام التي جرت اليها سوابق الاماني مطلقات الاعنه .
وابرزت الاقدار فيها من الآمال ما كان ساكناً كالاجنه .
حقق الله ذلك المرجو والمامول . وانعم بذلك المتني والمستول .
ونسأل الله تعالى ان تكون شمسها دائماً مشرقة الانوار .
وان تكون هذه الجملة للدوام والاستمرار

غيره

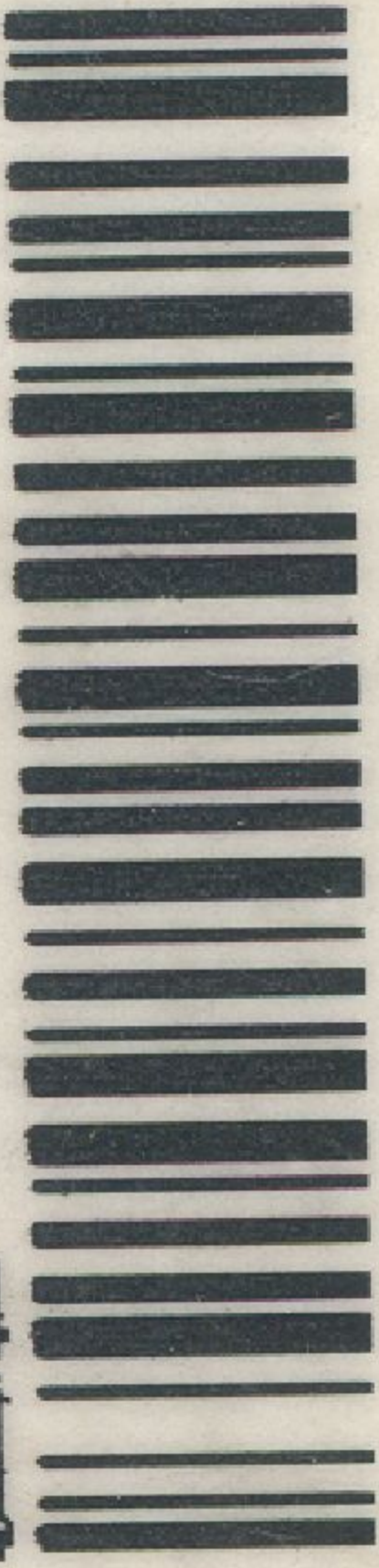
ما شكر نعماك التي اوججتها
 اقر بها حالي ونم بها نوري
 وفي حسن حال الروض اعدل شاهد
 يقر بما اسدت اليه يد القطر
 الى فريد الفخر . في نحر هذا العصر . واكليل المعالي . فوق
 راس الايام والليالي . الرافل في مطارف المجد الابدي . والعز
 السرمدي . سلام طيب مبارك فيه على تلك الخلال الفائقة .
 والسيادة المراقية الرائقة . هذا وقد حليتني اعزك الله بتلك
 الصحيفة . الغراء المنيفة . التي ما مثلها لجوهر المحبة صدف . ولا
 لرواق المودة قرقف . التي اسست بها قواعد همتي . وسطرت
 جملتها باناملك التي

لو قبلتها تغور من شجر غزل مثلي انوي . من الاشواق ما اشتفت
 فوالذي انا انام الانام . في ذلك المقام . ما اخرجت جواد فكري
 من روض بطاقتك . واحتسبت آخر كاس من حيا معاني رسالتك
 الا واعطاني تميس من الهوى ميس الفصون هفا بهن نسيم
 او كالذي رشقت حشا غزالة بلوا حظ دعي فظل بهيم





Bibliotheca Alexandrina



0381306